

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный университет»**

Юридический колледж



**Фонд оценочных средств
по учебной дисциплине
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ
40.02.02 Правоохранительная деятельность**

Махачкала 2018

Фонд оценочных средств
по учебной дисциплине
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ
40.02.02 Правоохранительная деятельность

Составители:

Алиханова З.Б.Т. магистр философии, преподаватель кафедры
естественнонаучных и гуманитарных дисциплин ЮК ДГУ

Рецензент:

Гусаева К.Г., доктор ф.н., профессор

Фонд оценочных средств дисциплины одобрен на заседании кафедры
естественнонаучных и гуманитарных дисциплин ЮК ДГУ

Протокол № 1 от «31» августа 2018 г.

И.о.зав. кафедрой _____ /Саидов А.Г./

ПАСПОРТ фонда оценочных средств

по дисциплине

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

№	Контролируемые разделы, темы, модули	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Раздел I ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ РОЛЬ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5.	Подготовка: первоисточники; тестирование; категориальный минимум по разделу;
2	Раздел II ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 10	Подготовка: первоисточники; тестирование; категориальный минимум по разделу;
3	Раздел III ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ О БЫТИИ	ОК 1; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 10	Подготовка: первоисточники; тестирование; категориальный минимум по разделу;
	Раздел IV ФИЛОСОФСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ПРИРОДЫ ЧЕЛОВЕКА	ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 10	Подготовка: первоисточники; тестирование; категориальный минимум по разделу;
	Раздел V ФИЛОСОФСКОЕ УЧЕНИЕ ОБ ОБЩЕСТВЕ	ОК 3; ОК 4; ОК 5;	Подготовка: первоисточники; тестирование; категориальный минимум по разделу;

Критерии оценки

по дисциплине

ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Критерии оценки:

Оценка **«отлично»** выставляется, если студент дает полный и правильный ответ на поставленные и дополнительные (если в таковых была необходимость) вопросы:

- обнаруживает всестороннее системное и глубокое знание материала;
- обстоятельно раскрывает соответствующие теоретические положения;
- демонстрирует знание современной учебной и научной литературы;
- владеет понятийным аппаратом;
- демонстрирует способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной проблематики;
- подтверждает теоретические постулаты примерами из юридической практики; способен творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- имеет собственную оценочную позицию и умеет аргументировано и убедительно ее раскрыть;
- четко излагает материал в логической последовательности.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если студент дает ответ, отличающийся меньшей обстоятельностью и глубиной изложения:

- обнаруживает при этом твёрдое знание материала;
- допускает несущественные ошибки и неточности в изложении теоретического материала; исправленные после дополнительного вопроса;
- опирается при построении ответа только на обязательную литературу;
- подтверждает теоретические постулаты отдельными примерами из юридической практики;
- способен применять знание теории к решению задач профессионального характера;
- наблюдается незначительное нарушение логики изложения материала.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент в основном знает программный материал в объёме, необходимом для предстоящей работы по профессии, но ответ, отличается недостаточной полнотой и обстоятельностью изложения:

- допускает существенные ошибки и неточности в изложении теоретического материала;
- в целом усвоил основную литературу;
- обнаруживает неумение применять государственно-правовые принципы, закономерности и категории для объяснения конкретных фактов и явлений;
- требуется помощь со стороны (путем наводящих вопросов, небольших разъяснений и т.п.);
- испытывает существенные трудности при определении собственной оценочной позиции;
- наблюдается нарушение логики изложения материала.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если студент обнаруживает незнание или непонимание большей или наиболее существенной части содержания учебного материала:

- не способен применять знание теории к решению задач профессионального характера;
- не умеет определить собственную оценочную позицию;
- допускает грубое нарушение логики изложения материала.
- допускает принципиальные ошибки в ответе на вопросы;

- не может исправить ошибки с помощью наводящих вопросов;

Примерный перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в
1	2	3	4
1	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.	Комплект контрольных заданий по вариантам
2	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
3	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
4	Категориальный минимум	Средство проверки категориального минимума по теме у студента	Словарь и термины по темам

Комплект заданий для контрольной работы
по дисциплине
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Вариант 1

1. Что такое знание и познание? Каковы основные этапы разработки проблем познания в истории философии?
2. В чем состоит отличие нравственного сознания от правового сознания?

Вариант 2

1. Охарактеризуйте основные формы чувственного и рационального познания. Как соотносятся рациональное и иррациональное в познании?
2. Можно ли философию свести к науке или к искусству?

Вариант 3

1. В чем состоит отличие нравственного сознания от правового сознания?
2. В чем состоит сущность заблуждения и каковы его основные формы?

Вариант 4

1. Какое место занимает самосознание в сознании человека?
2. Может ли быть объективной истина? В чем субъективность истины? Почему практика может быть критерием истины?

Вариант 5

1. Можно ли изучать человеческую психику без учета работы мозга, без изучения нервно-мозговых процессов? Можно ли понять природу человеческого сознания, изучая только мозг?
2. Почему 15-16 века европейской истории называют эпохой Возрождения?

Вариант 6

1. Может ли сознание творить мир, если может, то каким образом? Как вы понимаете активный, творческий характер сознания?
2. Почему неверно выражение "цель оправдывает средства"?

Вариант 7

1. Как решалась проблема души, сознания в истории философии? Проясните соотношение понятий «душа», «психика», «сознание».
2. Что такое ценность? Какова природа духовных ценностей человека?

Вариант 8

1. В чем заключается связь качественной определенности с составом и структурой объекта? В чем заключается сущность действия закона количественных и качественных изменений?
2. Почему при характеристике сущности человека недостаточно указать на какое-либо одно ее проявление?

Вариант 9

1. Раскройте особенности действия закона отрицания отрицания в развитии современного общества.
2. Что такое цивилизация? Чем различаются западная и восточная цивилизации? В чем особенности Российской цивилизации?

Вариант 10

1. Почему закон единства и борьбы противоположностей называют ядром диалектики?
2. Какие функции выполняет культура и по каким закономерностям она развивается?

Вариант 11

1. В чем заключается принципиальное отличие диалектического понимания развития от метафизического? Почему диалектика является учением о всеобщей связи и развитии?
2. Что такое культура? В чем состоит специфика философского анализа культуры?

Вариант 12

1. Какое понятие шире: движение или развитие? Может ли существовать прогресс без регресса, регресс без прогресса?
2. Что такое социальная группа, историческая общность, класс? Как они изменялись с развитием общества?

Вариант 13

1. Подчеркните тождество и различие понятий «бытие», «субстанция», «материя».
2. В чем заключается отличие социальной формы движения от процессов живой и неживой природы?

Вариант 14

1. Имеет ли материя начало и конец во времени и пространстве, или она бесконечна?
2. В чем отличие законов общества от законов природы?

Вариант 15

1. Когда и почему в философии появилась проблема бытия?
2. Каково соотношение природного и социального в человеке? Чего в человеке больше: унаследованного или приобретенного?

Составитель _____ Саркарова Н.А.

**Вопросы к экзамену
по дисциплине
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

1. Предмет философии, ее проблемы и основной вопрос.
2. Мироззрение, его исторические типы.
3. Структура, функции и предназначение философии.
4. Место и роль философии в жизни общества и человека.
5. Происхождение философии, этапы ее развития.
6. Философия древнего Китая. Конфуцианство и даосизм.
7. Философия древней Индии. Джайнизм, буддизм и чарвака.
8. Возникновение античной философии. Первые философы и проблема первоначала.
9. Философские взгляды Платона и Аристотеля.
10. Философия средневековья. Патристика и апологетика.
11. Основные проблемы средневековой философии. Схоластика. Фома Аквинский.
12. Средневековая философия мусульманского Востока. Мутазилизм, суфизм и перипатетизм. Ибн-Сина.
13. Философия эпохи Нового времени. Эмпиризм и рационализм. (Ф.Бэкон, Р.Декарт, Б.Спиноза).
14. Философия Просвещения и материализм 18 века.
15. Классическая немецкая философия. (Кант, Гегель, Фейербах).
16. Философия К. Маркса и Ф. Энгельса. Развитие материализма и диалектики.
17. Традиции русской философии. Чаадаев, Герцен, Соловьев.
18. Религиозно-философские искания в России (Толстой, Бердяев, Булгаков).
19. Иррационализм и психоанализ (Бергсон, Фрейд, Юнг).
20. Позитивизм и неопозитивизм. (О.Конт, Л.Витгенштейн, Б.Рассел).
21. Философия экзистенциализма. Ясперс, Хайдеггер, Сартр. Экзистенциализм - это гуманизм".
22. Проблема бытия, ее философское решение в концепциях монизма, дуализма и плюрализма.
23. Основные формы бытия. Понятия материального и идеального.
24. Движение и развитие. Основные формы движения материи.
25. Диалектика как философское учение и метод. Альтернативы диалектики.
26. Основные законы диалектики, их всеобщий характер и роль в развитии философии.
27. Религиозные, научные и философские картины мира. Синергетика.
28. Структура и уровни организации живой природы.
29. Природа и общество, их единство и взаимодействие.
30. Проблема происхождения человека в мифологии, религии, науке и философии. Антропосоциогенез.
31. Сущность и смысл человеческого бытия. Оптимизм и пессимизм.
32. Человек, индивид, личность. Природное и общественное в человеке.
33. Свобода и ответственность человека.
34. Человек в системе общественных отношений.
35. Общество как саморазвивающаяся система.
36. Мораль, справедливость и право. Общество и государство.
37. Система нравственных ценности. Добро и зло в истории.
38. Культура и цивилизация. Единство и многообразие сфер культурной жизни.
39. Запад-Восток-Россия: цивилизационные типы и диалог культур.
40. Общественный прогресс, его критерии, виды и направленность.
41. Возникновение и развитие сознания. Мышление, логика и язык.
42. Познание и его виды. Научное и ненаучное познание.
43. Истина и заблуждение. Проблема истины и ее критерии.

44. Эмпирический и теоретический уровни познания. Связь между фактом, теорией и методом.
45. Естественные и гуманитарные науки, их единство, многообразие и формы взаимосвязи.
46. Основные категории философии и их роль в познании мира.
47. Методы и способы научного познания.
48. Формы проявления чувственного и рационального познания.
49. Творчество и познание. Единство объекта и субъекта в познании.
50. Философия в жизни человека. Мудрость и профессионализм.
51. Формирование философских представлений о сознании. Природа и сущность сознания.
52. Эволюция форм отражения в природе. Отражение и сознание. Происхождение сознания.
53. Сознание и самосознание. Сознание, мышление, язык.
54. Сознание и бессознательное: проблема скрытых детерминант сознания (Маркс и Фрейд).

**Темы эссе
(рефератов, докладов, сообщений)
по дисциплине
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

Раздел 1. Философия, ее роль в жизни человека и общества

ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ ПРЕДМЕТ И СТРУКТУРА

1. Природа и функции мифологических представлений о мире.
2. Современные социальные и экономические мифы.
3. Религия и свободомыслие. Нельзя ли прожить без бога?
4. Любовь к мудрости: происхождение понятия «философия».
5. Философия и экономика.
6. Философия и право.
7. Философия и нравственность.
8. Философия и наука. Является ли философия наукой?
9. Философия и профессия.
10. Роль философских исканий в становлении личности.

Раздел 2. История философии
ДРЕВНИЙ ВОСТОК И АНТИЧНОСТЬ

1. Предфилософия Древней Индии.
2. Космологическое обоснование справедливости Конфуцием.
3. Проблема спасения души в древнеиндийской философии.
4. «Дао»: зарождение и обоснование идеи естественной закономерности в китайской философии.
5. Проблема управления в древнекитайской философии.
6. Рационалистическая этика Сократа.
7. Учение Платона об идеальном государстве.
8. «Метафизика» Аристотеля.
9. Античное учение о естественном праве.

ФИЛОСОФИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

1. Христианская догматика и философская мысль.
2. «Исповедь» Аврелия Августина.
3. Аристотелизм и философский синтез Фомы Аквинского.
4. Средневековая мистика.
5. Начало исламской философии.
6. Философские аспекты суфизма.
7. Европейское Возрождение и античная культура.
8. Учение Дж. Бруно о бесконечности миров.
9. Ренессанс и становление новоевропейской науки и философии.
10. Натурфилософия и гелиоцентрическая картина мира.
1. Религия как основа средневекового правового сознания.

ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ И ПРОСВЕЩЕНИЯ

1. Формирование философского мышления Нового времени.
2. Проблема утверждения автономии и суверенности человеческого разума.
3. Философия и новая наука.
4. «Монадология» Лейбница.
5. Эволюция английского эмпиризма.
6. Философское обоснование либерализма Локком.
7. Этапы и направления развития просветительской мысли.
8. Философско-правовые учения французских просветителей.
9. Программа политического правового порядка в «Общественном договоре» Руссо.
 1. Просветительские версии общественного прогресса.

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Учение И. Канта о естественном праве.
2. Проблема реальности свободы в практической философии И. Канта.
3. Категории и принципы диалектики Г. Гегеля.
4. Философия права Г. Гегеля.
5. Антропологический принцип философии Л. Фейербаха.
1. Фейербах о религии как отчужденной родовой сущности человека.

РАЗВИТИЕ ФИЛОСОФИИ В РОССИИ

1. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии.
2. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли.
3. Религиозные и светские традиции в отечественной философии.
4. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники).
5. Философия русской революционной демократии.
6. Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев).
7. Ф. Достоевский о религиозно-нравственном характере всечеловеческого призвания русского народа.
8. Свобода воли и моральная ответственность человека, религиозно-этическая концепция Л.Н. Толстого.
9. Учение о ноосфере В.И. Вернадского.
10. Философские традиции народов Северного Кавказа.
11. Философская и общественно-политическая мысль народов Дагестана.
12. Суфийская философия в Дагестане.

13. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА И СОВРЕМЕННОСТЬ

1. Причины возникновения и принцип позитивизма.
2. Философские позитивистские идеи великого математика XX века Б. Рассела.
3. Постпозитивизм Поппера, Лакатоса, Фейерабенда, Куна.
4. Инструментализм как разновидность аналитической философии.
5. Неотомизм – религиозная философия XX века.
6. Эволюция религиозной философии в XX веке.
7. Религиозно-философская система П. Тейяра де Шардена.
8. Панорама философской мысли в начале XXI века.

Раздел 3 Онтология

КАРТИНА МИРА. БЫТИЕ И МАТЕРИЯ.

1. Космологическое учение ислама.
2. Абсолют в понимании Парменида и христианское учение о Боге: сравнительный анализ.
3. Проблема бытия в русской религиозной философии.
4. Проблема бытия в философии XX века.
5. Проблемы материи в произведении В.И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм».
6. Проблема единства, двойственности или множественности субстанций.
7. Взаимосвязь и качественная специфика различных уровней организации материи.
8. Синергетика: основные положения и идеи.
9. Формирование новой социально-экономической картины мира.
10. Социальное пространство и время.
11. Понятие правового пространства.

Раздел 4. Философское осмысление природы человека ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ

1. От понятия души к категории сознания.
2. Эволюция форм отражения в природе.
3. Проблема идеального в философии.
4. Проблема искусственного интеллекта.
5. Сознание в контексте антропогенеза.
6. Проблема моделирования мышления.
7. Духовное богатство и бездуховность человека.

ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ

1. Природа познавательного отношения. Субъект и объект познания.
2. Познание как отражение и деятельность.
3. Гносеология права.
4. Специфика экономического познания.
5. Проблема истины в правовом (экономическом) познании.
6. Классическое определение истины и его историческая судьба.
7. Диалектика абсолютной и относительной истины.
8. «Неприятные истины» Ф. Ницше.
9. Загадочные явления психики и познания (ясновидение, телепатия).
10. Научное знание, здравый смысл и абсурд.
11. Русские философы о единстве истины и духовности.
12. Философская и религиозная вера.

ЧЕЛОВЕК В ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРЕ

1. Философское понимание природы.
2. Мифологические концепции происхождения природы и человека.
3. Теологические концепции происхождения природы и человека.
4. Научная концепция природы и человека.
5. Синергетика о саморазвитии космоса.
6. Антропогенез как необходимый этап эволюции мира.
7. Роль языка в процессе антропосоциогенеза.
8. Расизм и проблема соотношения социального и биологического в человеке.
9. Законы общества и законы природы: единство и различие.
10. Противоречия и кризисы существования человека в природе.
11. Человек и природные ресурсы: перспективы взаимодействия.
1. Экология и экономика.

Раздел 5. Философское учение об обществе ОБЩЕСТВО И ЕГО СТРУКТУРА

1. Общественное производство как производство человека.
2. Роль экономической науки в экологизации материального производства.
3. Онтология права.
4. Экономика, политика, право: проблемы взаимодействия.
5. Гражданское общество и западная либеральная демократия.
6. Политическое бытие общества как объект философского анализа.
7. Россия на пути к гражданскому обществу и правовому государству.
8. Права человека и права народа.
9. Права и свободы личности: традиции и реалии Дагестана.
1. Информационное общество и возникновение виртуального бытия.

ЧЕЛОВЕК, ЕГО ЦЕННОСТИ И СМЫСЛ БЫТИЯ

1. Личность и общество: философские аспекты проблемы.
2. Философские учения о природе человека.
3. Человек как высшая ценность бытия.
4. Человек как правовое существо.
5. Образ человека в истории философии.
6. Проблема лидерства в информационном обществе.
7. Проблема конечности человеческого бытия.
8. Мусульманское учение о смысле жизни человека.
9. Смысл жизни и судьба человека.
10. Человек и компьютер: концепция компьютерного одиночества.
11. Свобода как основная ценность человека.
12. Генезис и природа ценностного сознания.
13. Аксиология права.
14. Проблема соотношения морали и права.
15. Свобода совести как ценность демократического общества.

Комплект тестов
по дисциплине
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ: ДРЕВНИЙ ВОСТОК И АНТИЧНОСТЬ

1. Кому принадлежат слова: "Человек имеет злую природу... Человек от рождения стремится к выгоде, проникнут ненавистью... Поэтому необходимо путем воспитания изменять природу человека, обучая его правилам "ли", справедливости и долгу"?

- 1) Будде;
- 2) конфуцианцу Сюнь-цзы;
- 3) легисту Хань-Фэй-цзы.

2. Что такое даосизм?

- 1) средневековая религиозная секта;
- 2) идея античной культуры;
- 3) философское течение в древнем Китае;
- 4) религия древней Индии.

3. Какой религиозно-философской школой сформулирован как основополагающий принцип: "Жизнь - страдание, причина страданий - желания"?

- 1) буддизмом;
- 2) монизмом;
- 3) даосизмом;
- 4) конфуцианством.

4) Главная добродетель конфуцианской этики провозглашает:

- 1) не вреди живым существам;
- 2) чего не желаешь себе, того не делай и другим;
- 3) не веди лживых и праздных речей;
- 4) не поминай имя господина всуе.

5. Нравственно-этические основы буддизма разработаны:

- 1) в учении об "исправлении имен";
- 2) в учении о "благородных истинах";
- 3) в концепции сансары;
- 4) в учении о дао как правильном пути.

6. В теории познания представители школы чарвака (локаята) выступали:

- 1) за признание с верх непосредственного знания, когда душа без помощи ума и чувств проникает в суть вещей;
- 2) за выведение всего знания из чувственных источников;
- 3) за необходимость использования логических средств для доказательства реальности бога, сансары, закона кармы.

7. В чем сущность концепции анамнезиса у античных философов?

- 1) в признании познаваемости мира;

- 2) в признании источником знаний опыта;
- 3) в признании главным средством познания логического мышления;
- 4) в признании главным источником истинных знаний воспоминаний бессмертной души.

8. Что объединяет философов милетской школы, кроме места их жительства?

- 1) признание незначительности роли философии в обществе;
- 2) объяснение единства мира существованием праматерии, первовещества, видоизменением которого являются все вещи, явления;
- 3) признание бессмертия души;
- 4) признание прогрессивного развития Вселенной.

9. Философы милетской школы с монистических позиций решали вопрос о субстанционально-генетическом начале мира. Первоначало в их понимании:

- 1) материально и только материально;
- 2) имеет духовный характер;
- 3) и вещественно, и разумно, иногда и божественно.

10. «Мир, единый из всего, не создан никем из богов или людей, а вечно был, есть и будет...» Чем? Как закончить фразу?

- 1) живым огнем;
- 2) легким воздухом;
- 3) мировым океаном;
- 4) апейроном.

11. Гераклит не только стихийный материалист, но и наивный диалектик. Как диалектик он:

- 1) абсолютизирует изменчивость вещей, утверждая, что "все течет, все меняется";
- 2) утверждает устойчивость, неподвижность мира;
- 3) в изменчивости и текучести видит устойчивость и постоянство;
- 4) признавая противоположность в вещах и утверждая их тождество, отрицает борьбу противоположностей как закон мироздания.

12. Элейским философам принадлежит открытие:

- 1) чувства обманывают, истина умопостижима;
- 2) источником знаний являются чувства;
- 3) ничего в мире познать невозможно;
- 4) истина дается в откровении.

13. "Бытие есть, небытия нет, ибо небытие невозможно ни познать, ни высказать", поэтому "мыслимо только сущее," - заявил в античности:

- 1) Протагор;
- 2) Парменид;
- 3) Сократ;
- 4) Эпикур.

14. Нравственно-этическая концепция Сократа строилась на убеждении, что:

- 1) никто, обладая знанием, не станет противодействовать добру;
- 2) зная и восхваляя лучшее, человек выбирает худшее;
- 3) человек порочен по своей природе и не способен к добру.

15. "Мы пришли к представлению о богах, исходя из непонятных явлений, происходящих в мире... Первобытные люди, наблюдая небесные явления... приходили в ужас, думая, что причиной этому - боги". "Страх породил богов", -

заявил еще в античности;

- 1) Сократ;
- 2) Демокрит;
- 4) Сенека,
- 3) Платон;

16. В абсолютной пустоте движутся неделимые частицы материи, происходящее в мире подчинено не сверхъестественной силе, а только закону необходимости, нечто принимается за случайное в силу незнания причин данного явления. Это позиция:

- 1) Платона;
- 2) Демокрита;
- 3) Аристотеля;
- 4) Зенона.

17. В какой роли выступает диалектика у Платона?

- 1) метода спора;
- 2) игры словами;
- 3) пробуждения воспоминаний бессмертной души;
- 4) раскрытия закономерностей развития мира вещей.

18. "Истинное бытие - это некие умопостигаемые и бестелесные идеи". "Они не знают ни рождения, ни гибели, ни роста, ни оскудения". Эти слова выражают позицию:

- 1) Демокрита;
- 2) Платона;
- 3) Гераклита;
- 4) Аристотеля.

19. Точка зрения Аристотеля выражена в следующем тезисе:

- 1) идея как сущность вещи существует вне вещи;
- 2) идея вещи как ее сущность пребывает в самой вещи;
- 3) идея вечна, неизменна и бестелесна, она не связана с вещью;
- 4) идея вещи это и есть сама вещь, она ничем неотличается от вещи.

20. В чем основное расхождение между Платоном и Аристотелем?

- 1) в отрицании Аристотелем платоновского мира идей, не зависящего от мира вещей;
- 2) в признании Аристотелем всеобщего характера причинности, с чем Платон был не согласен;
- 3) в отрицании Аристотелем диалектики Платона;
- 4) в разном понимании Платоном и Аристотелем будущего человеческого общества.

СРЕДНИЕ ВЕКА И ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ

1. Кто из философов мусульманского Востока оставил более ста трудов по медицине, в которых высказал массу ценных рекомендаций и гипотез?

- 1) Омар Хайям;
- 2) Аль Газали;
- 3) Али ибн Сина;
- 4) Ибн Рушд.

2. В чем суть проблемы отношений эссенции и экзистенции в средневековой философии?

- 1) в раскрытии отношения человека к богу;
- 2) в раскрытии взаимосвязи сущности и существования;

- 3) в определении отношения науки и религии;
- 4) в раскрытии сущности отношений между людьми.

3. Кого считают неотомисты родоначальником своей философии?

- 1) Августина Блаженного;
- 2) Парацельса;
- 3) Тертулиана;
- 4) Фому Аквинского.

4. Как понимали термин "микрокосм" философы Возрождения?

- 1) человек как модель, образец мира, космоса;
- 2) микрочастица как структурная основа материи;
- 3) монада как духовная неделимая частица;
- 4) частица живого вещества.

5. В чем суть учения о единстве микрокосма и макрокосма?

- 1) в признании единства человека и космоса, общности их структуры;
- 2) в признании связи человека с богом;
- 3) в признании зависимости человека от природы;
- 4) в признании связи отдельного Человека и человечества.

6. Что такое схоластика?

- 1) философии, оторванная от опыта, жизни, практики;
- 2) философия, прогнозирующая будущее;
- 3) философия, увлеченная логическими доказательствами;
- 4) упрощенная, примитивная философия.

7. Теория эманации - это:

- 1) Теория превращения одних химических элементов, в другие;
- 2) теория человеческих эмоций;
- 3) теория естественного рождения Вселенной богом;
- 4) теория сущности человеческой психики.

8. В чем сущность антропоцентризма?

- 1) в отрицании бытия бога;
- 2) в признании объективности бытия материального мира;
- 3) в признании основным вопросом философии отношения материи и сознания;
- 4) в признании человека основным объектом философии и центром Вселенной.

9. В чем основа расхождений между номинализмом и реализмом?

- 1) в разном понимании природы всеобщих понятий;
- 2) в разном понимании сущности бога;
- 3) в разном понимании сущности человека;
- 4) в разном понимании материального мира.

10. Кто из философов итальянского Возрождения обладал разносторонними талантами?

- 1) Николай Кубанский.
- 2) Джордано Бруно.
- 3) Леонардо да Винчи.
- 4) Микеланджело.

11. Какой термин больше всего подходит для общей характеристики философии Возрождения?

- 1) геоцентризм;
- 2) антропоцентризм;
- 3) космоцентризм;
- 4) сониоцентризм.

12. В чем сущность пантеизма?

- 1) в признании бога творцом мира;
- 2) в отрицании бога;
- 3) в признании бога "архитектором" мира;
- 4) к отождествлению бога и природы, материи.

13. Выберите термин, обозначающий бытие, мир явлений в средневековой философии:

- 1) ноумен;
- 2) эссенция;
- 3) экзистенция;
- 4) космос.

14. За что был осужден и казнен судом инквизиции Джордано Бруно

- 1) за приверженность гелиоцентрической системе;
- 2) за отрицание бытия бога;
- 3) за признание могущества человеческого разума;
- 4) за отступление от религиозной обрядности.

15. Смысл принципа двойственности истины в философии мусульманского Востока заключается:

- 1) в отрицании познаваемости мира;
- 2) в обосновании независимости объекта научного исследования от религии, а объекта религии - от науки;
- 3) в утверждении бесполезности науки;
- 4) в отрицании существования бога.

ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ (XVII-XVIII ВВ.)

1. Какие признаки считает Спиноза атрибутами единой субстанции?

- 1) пространство и механическое движение;
- 2) протяженность и мышление;
- 3) протяженность и жизнь;
- 4) протяженность и последовательность.

2. Почему материализм 17-18 вв. называют «механическим»?

- 1) его последователи считали механическое движение единственной и всеобщей формой движения;
- 2) его последователи утверждали, что законы механики движение действуют в любых процессах;
- 3) его последователи утверждали, что не существует никаких изменений, кроме перемещения в пространстве;
- 4) его последователи понимали движение как повторение одних и тех же процессов.

3. Кто впервые выдвинул и обосновал тезис «Свобода есть познанная необходимость»?

- 1) Гегель;
- 2) К.Маркс;
- 3) Николай Кузанский;
- 4) Спиноза.

4. Представителей каких философских концепций сравнивает Ф.Бекон с пауком, муравьем и пчелой?

- 1) религиозной, материалистической и дуалистической;
- 2) сенсуализма, агностицизма и догматизма;
- 3) схоластики, релятивизма, догматизма.

5. Кто из философов 17 века назвал живой организм самодействующим механизмом и впервые описал рефлекторную дугу?

- 1) Гоббс;
- 2) Декарт;
- 3) Бекон;
- 4) Лейбниц.

6. Каково отношение к религии французских материалистов 18 века?

- 1) отрицание существования бога;
- 2) критиковали деятельность церкви;
- 3) не отрицали бога, но критиковали католицизм;
- 4) отрицали истинность всех религий, кроме христианства.

7. В чём сущность учения об идолах Ф.Бекона?

- 1) в описании сущности зрительных ощущений;
- 2) в анализе мифов;
- 3) в критике религий;
- 4) в выявлении и устранении предрассудков, мешающих познать истину.

8. Что наиболее характерно для философии Г.Лейбница?

- 1) Идеализм с религиозным оттенком;
- 2) агностицизм;
- 3) учение о монадах, неделимых духовных частицах, пронизывающих мир;
- 4) материалистические тенденции.

9. Почему Декарта считают дуалистом?

- 1) признает в своей философской системе два первичных и независимых начала – материю и дух;
- 2) материалистически объясняет бытие природы, но сознание человека связывает с богом;
- 3) то признает существование бога, то отрицает его;
- 4) он считает психику человека одновременно и отражением реальной действительности и продуктом божественного творения и воли.

10. В чем сущность сенсуализма?

- 1) в признании ощущений единственным источником знаний;
- 2) и признании ощущений началом познавательного процесса;
- 3) в отрицании познаваемости мира;
- 4) в отрицании необходимости логического мышления в процессе познания.

11. Чем объясняется метафизический характер философии 17-18 веков?

- 1) застойным характером общественной жизни;
- 2) классовой ограниченностью философов;
- 3) недостатками философии предшествующих эпох;
- 4) характером естественнонаучных концепций этой эпохи, обусловленным исторически.

12. Индуктивный метод Ф.Бекона требует:

- 1) двигаться от изучения единичных фактов к общим положениям;

- 2) выводить из общих положений частные умозаключения;
- 3) комбинировать на основе простых идей более сложные;
- 4) брать действительность во всей ее полноте и противоречии.

13. Декарт строит свою метафизическую систему, исходя из очевидного и наиболее достоверного положения:

- 1) стыжусь, следовательно, существую;
- 2) мыслю, следовательно, существую;
- 3) воспринимаю, следовательно, существую;
- 4) сомневаюсь, следовательно, познаю.

14. Кто является автором учения о «врожденных идеях»?

- 1) Бекон;
- 2) Декарт;
- 3) Лейбниц;
- 4) Кант.

15. Кто из мыслителей Нового времени первым подверг критике теорию «врожденных идей»?

- 1) Гоббс;
- 2) Локк;
- 3) Вальтер;
- 4) Дидро.

16. Д.Локк характеризовал «естественное состояние» людей как:

- 1) состояние войны всех против всех;
- 2) совокупность отношений равенства, свободы и независимости;
- 3) цивилизованное, государственное состояние;
- 4) общественное сознание, где правят просвещенные монахи.

17. Монадология Лейбница - это:

- 1) учение о единой субстанции;
- 2) учение о боге как душе мира;
- 3) учение о множественности субстанций;
- 4) учение о "предустановленной гармонии".

18. Рационалисты Нового времени считали врожденные идеи условием возможности всеобщего и необходимого знания. Врожденными являются:

- 1) знания, приобретаемые на основе изучения чувственного опыта;
- 2) не приобретенные в опыте, априорные идеи;
- 3) идеи, черпаемые из божественного откровения;
- 4) все ненаучные знания.

19. Логика рассуждений Д. Беркли как субъективного идеалиста ведет к солипсизму как:

- 1) учению о боге;
- 2) учению, признающему существование лишь одного субъекта, благодаря чувствам которого существует весь мир;
- 3) отрицанию возможности восприятия вещей мира;
- 4) теории познания, соответствующей достижениям науки.

20. Для Д. Юма, критикующего и материализм, и религиозно-философские концепции, характерно:

- 1) признание о качестве исходного, первичного факта восприятий субъекта познания;
- 2) утверждение объективного бытия мира вещей;
- 3) отрицание какой-либо возможности достоверного знания.

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Почему Гегеля считают творцом диалектики?

- 1) впервые сформулировал принцип всеобщего движения;
- 2) проанализировал основные законы и категории диалектики;
- 3) раскрыл троичность, проявляющуюся во всех процессах;
- 4) показал связь необходимости и случайности.

2. В чем проявилась непоследовательность отношения Л. Фейербаха к религии? С каким утверждением Вы не согласны?

- 1) отвергая бытие бога, обожествляет чувства человека;
- 2) показывая историческое, земное происхождение всех вероисповеданий, считает вечным само религиозное чувство;
- 3) критикуя все современные ему религии, делает исключение для христианства;
- 4) выводит сущность человека из сущности бога, в которой человек отразил свои представления о неизменной основе своей сущности.

3. Найдите среди приведенных антиномий ту, которая принадлежит И. Канту:

- 1) человек свободен, человек лишен свободы выбора и подчинен *необходимости*;
- 2) все наши знания - из опыта, истинны только те знания, которые не опираются на опыт;
- 3) философия - форма научного познания, философию нельзя назвать наукой;
- 4) мир не имеет границ в пространстве и бесконечен во времени, мир имеет границы в пространстве и начало во времени.

4. "Две вещи вызывают мое изумление: звездное небо надо мной и нравственный закон во мне". Чьи это слова?

- 1) Лейбница;
- 2) И. Канта;
- 3) Шеллинга;
- 4) Фихте.

5. Субъективный дух - объективный дух - абсолютный дух. Из чьей это философской системы?

- 1) Фихте;
- 2) Кант;
- 3) Гегеля;
- 4) Лейбница.

6. Чем отличаются основополагающие принципы нравственности Л. Фейербаха от категорического императива И. Канта?

- 1) признанием Фейербахом сними права человека на счастье с выполнением им долга перед обществом;
- 2) материалистической направленностью у Фейербаха;
- 3) отрицанием Фейербахом связи нравственности с религией;
- 4) утопическим характером.

7. Кто считал обожествление любви основой религии будущего?

- 1) Н.Г. Чернышевский;
- 2) Л.Н. Толстой;
- 3) Ф. Энгельс;
- 4) Л. Фейербах.

8. Кто из немецких философов, по словам Ф. Энгельса, "пробил брешь в метафизическом методе естествознания"? И какие именно теории этого философа имел в виду Энгельс?

- 1) монадологию Г. Лейбница;
- 2) теорию приливного торможения и космогоническую гипотезу И. Канта;

- 3) теорию "метаморфоз растений" Гете;
- 4) философию природы Гегеля.

9. Кто из представителей немецкой классической философии больше всего интересовался естественными науками и пытался возродить натурфилософию?

- 1) Гегель;
- 2) Кант;
- 3) Шеллинг;
- 4) Фихте.

10. Вклад немецкой классической философии в постановку и разработку философских проблем состоит в том, что она:

- 1) переосмыслила отношение субъекта и объекта познания и разработала диалектический метод познания;
- 2) решила все проблемы, поставленные представителями новоевропейской философии;
- 3) переориентировала философскую мысль с онтологических и антропологических проблем на гносеологические.

11. В докритический период своего интеллектуального развития И. Кант выступал как:

- 1) мыслитель, решающий естественнонаучные проблемы с позиций пантеизма и деизма;
- 2) субъективный идеалист и агностик;
- 3) стихийный материалист и диалектик, обосновывающий идею саморазвития природы;
- 4) диалектический материалист.

12. Главным вопросом теоретической философии И. Канта является:

- 1) как возможно познание мира как целого;
- 2) как возможны синтетические априорные суждения;
- 3) каким методом можно познать действительность;
- 4) как доказать существование бога.

13. Трансцендентальный метод Канта служит:

- 1) целям познания предметов и пещей мира;
- 2) методом проверки условий и возможностей познания вообще;
- 3) обоснованию позиции агностицизма;
- 4) целям доказательства существования бога.

14. Познавательными способностями человека, согласно Канту, являются:

- 1) чувственность и интеллект;
- 2) чувственность, рассудок и разум;
- 3) рассудок, разум и интуиция;
- 4) интеллект, интуиция и мистика.

15. Кант утверждал, что познанию доступны только явления вещей, вещи, как они есть сами по себе, остаются непознаваемыми. Утверждение Канта о непознаваемости вещей:

- 1) включает в себя отрицание их существования;
- 2) не включает в себя отрицание их объективного бытия;
- 3) оказывается фактическим признанием их познаваемости;
- 4) не распространяется на деятельность разума.

16. Эти формы познания выполняют регулятивную функцию, по Канту. Они служат обработке и систематизации опыта. Они суть представления о цели, к которой стремится наше познание, о задаче, которую оно ставит перед собой. Здесь

говорится:

- 1) о формах чувственного созерцания;
- 2) о категориях как чистых формах мышления;
- 3) об идеях разума;
- 4) о всех априорных формах познания без исключения.

17. В философской системе Гегеля "абсолютная идея" понимается как:

- 1) всеобщая сущностная основа вещей, существующая вне вещей в особом мире идеальных сущностей;
- 2) как "абстрактное безжизненное тождество", где нет и намека на какую-либо возможность внутреннего развития;
- 3) как субстанция, лежащая в основе всех вещей и образующая их сущность, как деятельность, производящая себя и стремящаяся к самораскрытию.

18. Соответственно формам самораскрытия абсолютной идеи философская система Гегеля распадается на три части. К ним не относится:

- 1) логика;
- 2) философия природы;
- 3) Философия истории;
- 4) философия духа.

19. В отличие от других мыслителей, Гегель понимает логические категории как:

- 1) мыслительные формы, которые наполняются конкретным содержанием благодаря их присоединению к материалу чувственного созерцания;
- 2) предшествующие чувственному опыту, но непустые, а содержательные; природа сама есть повторение в чувственной форме логических категорий;
- 3) мысленные, идеальные копии объективно существующих вещей и предметов природы.

20. Законченное и целостное изложение своей философской системы Гегель дает в произведении:

- 1) "Критика чистого разума";
- 2) "Опыт о человеческом разумении";
- 3) "Энциклопедия философских наук";
- 4) "Феноменология духа".

ПОСТКЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX ВЕКА В ЕВРОПЕ И РОССИИ

1. Существенным отличием созданной Марксом философии от традиционных философских систем является:

- 1) теснейшее содержательное единство философских идей с политико-экономическими и научно-социальными сторонами мировоззрения;
- 2) ее диалектический характер;
- 3) способность новой философии решить все проблемы, поставленные предшествующим развитием философской мысли.

2. Кто является автором работы "К критике гегелевской философии права"?

- 1) Фейербах;
- 2) Маркс;
- 3) Энгельс;
- 4) Ленин.

3. Кому принадлежат "Экономическо-философские рукописи 1844 г."?

- 1) Гегелю;
- 2) Герцену;
- 3) Марксу;
- 4) Бердяеву.

4. В какой из названных работ К. Маркса обосновывается идея отчуждения человека в обществе господства частной собственности и преодоления отчуждения в исторической перспективе коммунистического будущего?

- 1) "К критике гегелевской философии права";
- 2) "Экономическо-философские рукописи 1844 года";
- 3) "Критика политической экономии";
- 4) "Капитал".

5. Говоря о сущности человека, К. Маркс определяет его как:

- 1) нейтрального носителя "чистого самосознания", "духа";
- 2) часть природы, находящуюся в природе и живущую природой;
- 3) существо социальное, **имеющее** преимущественно практический характер.

6. Согласно Марксу, сознание людей, идеи и концепции, образующие его содержание:

- 1) могут служить источниками и причинами исторических процессов;
- 2) всегда являются искаженным отражением действительности;
- 3) спорят мир и жизнь по своим законам;
- 4) зависят от бытия людей, выражают жизнь, изменяющуюся по своим собственным законам.

7. Кому принадлежат слова: "Идеальное есть не что иное, как материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней"?

- 1) Фейербаху;
- 2) Марксу;
- 3) Чернышевскому;
- 4) Коту.

8. Какое утверждение относительно диалектики Гегеля является характерным для Маркса?

- 1) диалектика Гегеля идеалистична и потому должна быть отброшена вместе с его идеалистической системой;
- 2) философия Гегеля - алгебра революции, его диалектика - мощный таран;
- 3) Гегель одновременно и открыл, и мистифицировал диалектику, у Гегеля она стоит на голове и ее нужно перевернуть и поставить на ноги.

9. В цикле писем о материалистическом понимании истории Энгельс выступил с критикой вульгарного искажения марксизма, состоящего:

- 1) в преувеличении значения экономической основы в структуре и развитии общества;
- 2) в игнорировании решающей роли материального производства в развитии общества;
- 3) в признании относительной самостоятельности общественного сознания по отношению к общественному бытию.

10. Главная задача, которую ставил перед собой Ф. Энгельс при работе над "Диалектикой природы", состояла в том, чтобы убедиться, что:

- 1) диалектические законы движения не являются всеобщими законами;
- 2) диалектические закономерности столь же типичны для природы, как и для общества и мышления;
- 3) законы диалектики - это вымысел идеалиста Гегеля;
- 4) диалектические законы действуют только в сфере мышления.

11. Кто из русских философов считал "вечную женственность" образом всеединства (синтеза мистины, добра и красоты)?

- 1) Ф. Достоевский;
- 2) Н. Чернышевский;

3) Л. Толстой; ' 4) В. Соловьев.

12. Как понимал Л.И. Герцен связь философии и естествознания?

- 1) считал философию для естествоиспытателей ненужной;
- 2) считал, что философия и естествознание не могут прогрессировать друг без друга;
- 3) отводил философии определенную роль в развитии естествознания;
- 4) презирал естествоиспытателей за плохое знание философии.

13. В чем непоследовательность философской концепции книги Радищева "О человеке, его смертности и бессмертии"?

- 1) в отсутствии у автора материалистического понимания истории;
- 2) в отрицании, с одной стороны, крепостного права, а с другой стороны, в признании его необходимости в России;
- 3) в доказательстве сначала смертности души, а потом ее бессмертия;
- 4) в критике самодержавия, но признании неизбежности этого строя для России.

14. Почему группу русских общественных деятелей и философов XIX в. назвали "революционными демократами"?

- 1) они выступали от имени народа, считая при этом, что народ сам должен освободить себя;
- 2) они не видели различий между классами, объединяя их понятием "народ";
- 3) они верили в возможность социалистической революции в России;
- 4) они жалели народ и надеялись освободить его от угнетения.

15. Кто из русских философов обосновал принцип соборности?

1) Герцен; 2) Белинский; 3) Радищев; 4) В. Соловьев.

16. "Не то, что мните вы, природа. Не слепок, не бездушный вид. В ней есть душа, в ней есть свобода, в ней есть любовь, в ней есть язык" (Ф. Тютчев). Как вы определите философское мировоззрение поэта?

1) материализм; 2) пантеизм; 3) деизм; 4) геоцентризм.

17. Кого называли "русским Сократом"?

1) Г. Сковороду; 2) М. Ломоносова;
3) митрополита Иллариона; 4) А. Радищева.

18. В чем видит Д.Ф. Лосев основную особенность русской философии? 1) в ее

- классовом, партийном характере;
- 2) в острой борьбе материализма и идеализма внутри ее;
- 3) в ее надлогическом, во многом интуитивном характере;
- 4) в тесной связи с революционной практикой.

19. Кто из русских философов считал Библию особым миром и объектом мистической любви?

1) В. Соловьев; 2) Г. Сковорода; 3) Н. Федоров; 4) Н. Бердяев.

20. Классической философии, исходящей из разумности мира, был противопоставлен тезис: мир неразумен, человеком управляет не разум, а слепая воля, инстинкт, страх и отчаяние. Первым иррационалистом в XIX веке, истолковавшим мир как волю и представление, был:

1) С. Кьеркегор; 2) А. Шопенгауэр;

3) Ф. Ницше; 4) Э. Гуссерль.

21.С точки зрения зачинателя иррационалистической философии Артура Шопенгауэра, в основе мирового процесса лежит:

- 1) целенаправленное развертывание мирового духа;
- 2) все пронизывающая божественная сила;
- 3) слепая и бессмысленная, бессознательная сила - воля к жизни; 4) стремление человеческого духа полнее реализовать себя.

22.Предшественником современного экзистенциализма, исследующим внутренний мир человека, оказавшегося перед лицом смерти в состоянии медленного и мучительного умирания, является:

- 1) А. Шопенгауэр;
- 2) С. Кьеркегор;
- 3) О. Конт;
- 4) Ф. Ницше.

23. Определяющим стимулом деятельности и главной способностью человека Ф. Ницше считал:

- 1) разум;
- 2) волю к жизни;
- 3) волю к власти;
- 4) бессознательное.

24. Свою философию он рассматривал как переоценку ценностей идеологических и моральных, превозносил до небес жизненный инстинкт, естественным порядком вещей считал власть сильных над слабыми, утверждаемую слепой и безответственной "волей к власти". Этим философом был:

- 1) З. Фрейд;
- 2) С. Кьеркегор;
- 3) Ф. Ницше;
- 4) О. Шпенглер;
- 5) Л. Бергсон.

25. К философскому направлению, условно именуемому «философией жизни», не следует относить следующего мыслителя:

- 1) Ф. Ницше;
- 2) Л. Бергсона;
- 3) В. Дильтейя;
- 4) Х. Ортега-и-Гасета;
- 5) Г. Зиммеля.

ФИЛОСОФИЯ XX века

1. Утверждение этого философского направления происходит по мере разочарования широких масс людей в идеалах классической философии, по мере роста неверия в конструктивно-созидательные силы человека, в возможность реализации вековых идей человечества на основе достижений науки и техники. Исторический и социальный пессимизм и скептицизм легли в основу такого направления современной философии, как:

- 1) неопозитивизм;
- 2) персонализм;
- 3) прагматизм;
- 4) иррационализм.

2. К иррациональным школам и системам не следует относить:

- 1) эмпириокритицизм Э. Маха и Р. Авенариуса;
- 2) "философию воли" Л. Шопенгауэра;
- 3) "философию жизни" В. Дильтея, А. Бергсона и др.;
- 4) экзистенциализм М. Хайдеггера, Ж.-П. Сартра и др.

3. К иррациональным течениям относится и психоаналитическая философия,

изучающая бессознательное и дающая ему широкое философское толкование.

Основателем этой философии является:

- 1) О. Шпенглер;
- 2) З. Фрейд;
- 3) Н. Рассел;
- 4) Т. де Шарлей.

4. Она понимается как новая наука о сознании. Ее главные цели - построить науку о науке, наукоучение и раскрыть жизненный мир, мир по вседневной жизни как основу всего познания, в том числе и научного.

Изучение мира должно начинаться с исследования сознания, потому что реальность доступна людям только через сознание. Эта философия называется:

- 1) аналитическая философия;
- 2) герменевтика;
- 3) феноменология;
- 4) экзистенциализм.

5. Обвинив всю прежнюю философию в отрыве от жизни, абстрактности и созерцательности, это течение занимается не размышлениями о первоначалах бытия, а общим методом решения тех реальных, эмпирически четко фиксируемых проблем, которые встают перед конкретными людьми в различных жизненных ситуациях. Это течение:

- 1) феноменология;
- 2) прагматизм;
- 3) эмпириокритицизм;
- 4) психоанализ.

6. К числу крайних иррациональных, мистико-окультурных концепций не следует относить:

- 1) "теорию психотрансмутаций" Г.И. Гюрджиева;
- 2) концепцию "мистического космизма" В.П. Блаватской;
- 3) антропософскую "науку" Р. Штейнера;
- 4) экзистенциализм.

7. Философ-персоналист Э.Мунье, характеризуя это течение, пишет: "Наиболее общим образом это мышление можно было бы охарактеризовать как реакцию философии человека против крайностей философии «лей или философии вещей".

Мунье говорит:

- 1) о позитивизме;
- 2) об экзистенциализме;
- 3) о неотомизме;
- 4) о герменевтике.

8. Фундаментальной характеристикой человеческого существования является его свобода, полагает экзистенциализм. При этом свобода понимается как:

- 1) осознанная необходимость;
- 2) деятельность на основе познанной необходимости;
- 3) совершенно автономный, ничем извне не регламентированный акт существования;
- 4) возможность осуществления своих целей на основе высшего предустановления.

9. В начале XX века И. Бердяев провозгласил: "Много написано оправданий бога, теодицей. Но наступает пора написать оправдание человека - антроподицею". И действительно, в последующем происходит антропологический переворот в философии. И все же проблема человека не является центральной для:

- 1) персонализма;
- 2) экзистенциализма;
- 3) неопозитивизма;
- 4) философской антропологии;

10. Для всех экзистенциалистских доктрин характерно утверждение о том, что:

- 1) бытиевещей определяет бытие человеческой личности;

- 2) сущность предшествует существованию личности;
- 3) человек сначала существует, а потом обретает свою истинно человеческую сущность;
- 4) сущность человека является совокупностью общественных отношений.

11. Главная цель философии состоит в том, чтобы помочь человеку понять, осознать свое место в мире, понять возможность любви, достичь свободы и научиться быть самим собой. Философия дает человеку жизненные ориентиры. В ее центре находятся фантазия и вера, а не разум и рассудок. Но философская вера основана на размышлении в отличие от религиозной, основанной на откровении, полагает:

- 1) Н. Бердяев;
- 2) К. Ясперс;
- 3) В. Ленин;
- 4) К. Поппер;
- 5) З. Фрейд.

12. Проблема отчуждения человека от общества была и остается центральной для многих философских направлений современности. Но различные формы философствования по-разному понимают эту проблему. Для экзистенциализма отчуждение:

- 1) выступает опредмечиванием, т.е. возникновением форм предметности из форм духа;
- 2) это целесообразная деятельность человека, его работа как овнешнение своих сущностных сил;
- 3) это процесс, обратный присвоению человеком собственной подлинной человеческой сущности в условиях капиталистического общества;
- 4) является общей характеристикой жизни человека в обществе, а особенности на нынешнем этапе истории, когда чувство страха порождается опасностью уничтожения человечества.

13. Сделав человека центральной проблемой философствования, экзистенциализм изучает человека:

- 1) понимаемого как совокупность общественных отношений;
- 2) как абстрактного, находящегося вне общества существа;
- 3) помещенного в пограничную ситуацию - ситуацию на грани жизни и смерти;
- 4) как частицу природы, на которую распространяются природно-биологические особенности.

14. Обращая внимание современной культуры на проблему смерти, экзистенциальная философия в лице Д. Камю заявляет:

- 1) мир абсурден и жизнь в ситуации абсурда - полная нелепость; нужно путем самоубийства выходить из этой ситуации;
- 2) другой жизни человеку не дано, поэтому нужно стремиться наполнить ее удовольствиями и наслаждениями, а не мучить себя бессмысленными вопросами;
- 3) у человека нет ценности, равной жизни, и поэтому, несмотря на обреченность жить в абсурдном мире, он должен стремиться сохранить жизнь;
- 4) смерть не имеет к человеку никакого отношения, ибо, пока он жив, нет смерти, когда присутствует смерть, человек не существует.

15. Среди методов философствования в последние два столетия широкое притягивание получила герменевтика. Под герменевтикой следует понимать:

- 1) искусство и метод истинной интерпретации Священного писания, позволяющие освободить путь к истинной вере от наслоившихся церковных преданий;
- 2) вид интеллектуального труда, сущность которого состоит в разъяснении воли богов простым смертным, т.к. люди и боги говорят на разных языках;
- 3) совокупность подходов, ориентированных на имманентное понимание

текста в отличие от его историко-генетического объяснения;

4) теорию и метод, объясняющие роль бессознательных процессов в жизни человека и общества.

16. В философской мысли XX века ярко проявился "антропологический поворот", суть которого в превращении проблемы человека в главнейшую проблему философии. Этот поворот не характерен для:

- 1) религиозной философии XX века;
- 2) экзистенциальной философии;
- 3) неопозитивизма;
- 4) персонализма.

17. Среди проблем, которыми усиленно занимается современная религиозная философия, не обнаруживается такая, как:

- 1) проблема рационального доказательства бытия бога;
- 2) проблема поисков человеком своего "я", своей неповторимой духовности, путей своего спасения и т.д.;
- 3) проблема оправдания бога при наличии мирового зла;
- 4) проблема освобождения философии от "метафизических" вопросов как лишенных смысла.

18. Предметом анализа в этой философии являются языковые средства науки, обыденный язык и язык философии. Представители этой философии полагают, что большинство философских проблем носит логико-лингвистический характер. Речь идет:

- 1) об аналитической философии;
- 2) об экзистенциальной философии;
- 3) о марксистской философии;
- 4) о религиозной философии.

19. Неопозитивизм в лице таких мыслителей, как Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Р. Карнап и др., считает, что:

- 1) философия является содержательной наукой об объективной реальности;
- 2) философия - это род интеллектуальной деятельности, стремящейся устранить из науки все псевдопроблемы и не имеющие смысла рассуждения, возникшие из неправильного употребления языка;
- 3) философия должна оставить бесплодные попытки установить и выразить в понятиях суть бытия и заняться поисками смысла человеческого существования в абсурдном и нелепом мире;
- 4) философия должна лечить больную душу человека, указывать ему путь личного спасения.

20. Старая философия обанкротилась потому, что в ней отстаивались утверждения, которые не допускали опытной проверки. В философию можно включить только такие положения, которые допускают проверку на истинность путем обращения к практике, считают:

- 1) представители неотомизма;
- 2) неопозитивисты;
- 3) экзистенциалисты;
- 4) диалектические материалисты.

21. Требование неопозитивистов, согласно которому любое высказывание в науке и философии должно подлежать опытной проверке на истинность, было названо:

- 1) физиокализмом;
- 2) фальсификацией;
- 3) конвергенцией;
- 4) верификацией.

22. Принцип фальсифицируемости, предложенный К. Поппером вместо принципа верификации, означает:

- 1) требование практической проверки научных высказываний на истинность;
- 2) требование опытной проверки высказываний через их сведение к базисным высказываниям;
- 3) возможность опровержения научной теории, ее фальсификации на основе нахождения какого-либо факта, противоречащего данной теории;
- 4) перманентно гипотетический характер научных высказываний, невозможность установления их истинности.

23. В современной философии сформировалась течения, поставившее перед собой задачу определить особенности научного познания, его специфику для разных областей действительности, выявить строение и динамику научного знания, закономерности науки. Это течение получило название:

- 1) неотомизм;
- 2) экзистенциализм;
- 3) философия науки;
- 4) психоанализ.

24. Из перечисленных ниже философских школ к "философии науки" не следует относить:

- 1) неокантианство;
- 2) неопозитивизм;
- 3) экзистенциализм;
- 4) критический рационализм.

25. Для неокантианства как одного из направлений современной "философии науки" не характерна:

- 1) положительная оценка философии Канта как формы философствования, позволяющей и сегодня решать проблемы науки и практики;
- 2) ориентация на исследование методов научного познания, понимание философии как критической теории науки;
- 3) приверженность традиционному методу истолкования действительности, в соответствии с которым познание понимается как деятельность;
- 4) материалистическая ориентация на познание как процесс отражения объективной реальности.

ФИЛОСОФСКАЯ КАРТИНА МИРА

1. Онтология - это:

- 1) учение о бытии;
- 2) учение о познании;
- 3) учение о развитии.

2. Бытие - это:

1. отдельные вещи, процессы, явления;
2. действительность, реальность, существование;
3. интегральная характеристика мира, утверждающая его целостность.

3. Специфичность бытия человека состоит:

11. в принадлежности к природному миру;
12. в принадлежности к двум мирам: телесному и психическому;
13. в принадлежности к миру сознания, делающему его человеком.

4. Субстанция - это:

1. то, что существует само по себе;
2. вещественная основа вещей;
3. причина самой себя.

5. Материя - это

1. модификация четырех стихий: воды, воздуха, огня, земли;
2. вещество, атомы с комплексом их свойств, в том числе свойством неделимости;
3. объективная реальность.

6. Основной вид материи:

- 1) вещество; 2) антиполе; 3) органы чувств.

7. Выделите правильное утверждение. Категории - это:

1. то же, что и понятия;
2. фундаментальные понятия;
3. формы чувственного познания;
4. формы рационального познания.

8. Выделите кардинальную проблему учения о бытии:

10. обладает ли мир в своем существовании единством и что является основой этого единства;
11. стоит ли жизнь того, чтобы ее прожить;
12. по каким законам изменяется и развивается мир.

9. Важнейшими формами бытия являются:

1. человек, индивид, индивидуальность, личность;
2. пространство, время, движение;
3. субъект, объект.

10. Материалистическая диалектика есть:

1. учение о всеобщей связи и развитии;
2. метод мышления;
3. учение о первичных и вторичных качествах.

11. Выделите то, что признает метафизика:

1. новообразования в процессе развития;
2. количественные изменения в развитии;
3. качественные изменения в развитии;
4. внутренний источник развития;
5. всеобщую связь и взаимообусловленность.

12. Выделите правильное утверждение:

11. скачок означает разрыв естественных связей вещей;
12. скачок - это общий способ перерыва постепенности количественных изменений;
13. скачок - аномалия в развитии;
14. развитие всегда эволюционно.

13. Софистика - это:

2. проявление метафизики;
3. учение о мудрости;
4. схоластическое теоретизирование;
5. эклектика.

14. Какой закон диалектики можно применить для анализа пословицы "Не будь слишком сладким - расклюют, не будь слишком горьким - расплюют"?

- 1) закон отрицания отрицания;
- 2) закон единства и борьбы противоположностей;

3) закон взаимного перехода качественных и количественных изменений.

15. Выделите наиболее полное определение логики, Логика - это:

- 1) наука здравого смысла;
- 2) наука правильно рассуждать;
- 3) наука о законах и формах мышления;
- 4) наука о познающем мышлении;
- 5) наука о понятиях.

16. Диалектика как логика - это:

- 1) антипод формальной логики;
- 2) частная наука;
- 3) универсально-философская методология;
- 4) наука о развитии мышления.

17. Выделите ошибочное суждение. Формы мышления - это:

- 1) всеобщие понятия (философские категории);
- 2) мировоззренческие, общетеоретические принципы;
- 3) всеобщие законы;
- 4) общеметодологические принципы;
- 5) представления о мире.

18. Принцип объективности в диалектике требует:

- 1) беспристрастного рассмотрения объекта;
- 2) единства относительной и абсолютной истины;
- 3) взаимосвязи познания и практики;
- 4) определенности социальной позиции субъекта

19. Принцип системности в диалектике:

- 1) направляет мышление на переход от явлений к сущности;
- 2) выхватывает и устанавливает случайные связи между разными сторонами объекта;
- 3) не требует единства содержания и формы.

20. Принцип историзма нацелен на:

- 1) всестороннее познание предмета в тот или иной момент времени;
- 2) отвлечение от изучения предмета в истории;
- 3) нагружение человечески ценностным содержанием.

21. Какие утверждения являются правильными? Живая клетка:

- 1) в каждое данное мгновение та же самая, в другое мгновение другая;
- 2) на протяжении всего своего существования обладает одним и тем же качеством;
- 3) на протяжении всего своего существования не обладает одним и тем же качеством.

22. Выделите материальное явление:

- 1) свет;
- 2) теория;
- 3) информация;
- 4) угрызения совести.

23. Какое из следующих положений является диалектико-материалистическим?

- 1) пространство и время - формы человеческого созерцания;
- 2) пространство и время - коренные условия бытия;
- 3) пространство и время суть способы, которыми мы принимаем вещи;
- 4) пространство и время - формы социального согласования опыта различных людей.

24. Пространство и время - это:

- 1) объективные характеристики бытия;
- 2) субъективные понятия, характеризующие наш способ восприятия мира;
- 3) самостоятельные сущности;
- 4) системы отношений, образуемые взаимодействующими материальными объектами.

25. Какая теория в начале XX века заставила пересмотреть традиционные воззрения на пространство и время и отказаться от субстанционной концепции?

- 1) теория относительности;
- 2) неевклидова геометрия Лобачевского;
- 3) синергетика;
- 4) теория социальной стратификации.

ДУХОВНЫЙ МИР ОБЩЕСТВА ПРОБЛЕМА СОЗНАНИЯ В ФИЛОСОФИИ

1. В дуалистической концепции природа и дух, психическое и физиологическое являются:

1. началами едиными и взаимосвязанными;
2. сугубо различными началами, существующими независимо и одновременно;
3. психические процессы возникают на основе физиологических;
4. бессмертный дух бесспорно превалирует над смертным телом.

2. Для диалектического материализма сознание - это:

9. "проклятый дар" Божий человеку, без которого человек был бы счастливее; это наказание человеку за грех;
10. свойственное только человеку особое состояние, в котором ему одновременно доступны мир и он сам;
11. всеобщее, а потому и вечное свойство материального мира;
12. независимое от материи начало, лежащее в основе самой природы.

3. Идея вторичности сознания, его обусловленности, детерминированности внешними для него факторами, и прежде всего - экономическими, была сформулирована и логически обоснована:

- 1) Демокритом;
- 2) Беконом;
- 3) Кантом;
- 4) Марксом;
- 5) Чернышевским.

4. Сознание определяет бытие, конструирует мир явлений согласно:

1. гилозоизму;
2. вульгарному материализму;
3. идеализму;
4. дуализму.

5. "Вкладывание" мысли в мозг человека - недопустимая "интросекция", ощущения находятся вне мозга, вне тела человека вообще, полагает:

- 1) сенсуализм;
- 2) рационализм;
- 3) эмпириокритицизм;
- 4) неотомизм.

6. Сознание является разновидностью материи, мысль есть какое-то особое, выделяемое мозгом химическое вещество (мозг выделяет мысль, подобно тому, как печень выделяет желчь). Так полагают:

- 1) субъективные идеалисты;
- 2) объективные идеалисты;
- 3) вульгарные материалисты;
- 4) диалектические материалисты.

7. Сущность сознания состоит в том, что оно:

1. есть нечто производное от материального тела;
2. является одним из атрибутов материи, который "не может быть утрачен";
3. есть особое свойство человеческого мозга - свойство давать идеальное отражение реального мира;
4. является свойством такой высокоорганизованной материи, как мозг.

8. Содержательными элементами сознания являются:

1. все составляющие человеческой психики;
2. такие психические явления, которые проходят через мышление;
3. подсознательные психические явления;
4. элементы психики, направленные на осознание своего собственного "я", своего собственного внутреннего мира.

9. Сознание неотделимо от самосознания как знания о собственном духовном опыте, его содержании. Проблему сознания как самосознания впервые четко сформулировал:

- 1) Платон; 2) Августин; 3) Декарт; 4) Гегель; 5) Маркс.

10. Ленин в "Материализме и эмпириокритицизме" писал: "...логично предположить, что вся материя обладает свойством, по существу родственным с ощущением..." Таким свойством является:

- 1) восприимчивость; 2) реагирование;
- 3) отражение; 4) взаимодействие.

11. Отражение как всеобщее свойство материи, родственное с ощущением, определяется как:

12. способность материальных тел взаимодействовать друг с другом;
13. отталкивание тела при соударении с другим телом
14. способность тел воспроизводить при взаимодействии особенности и свойства друг друга;
15. способность тел активно использовать результаты внешних взаимодействий для ориентации в действительности.

12. Психическая форма отражения как способность к ощущению:

- 1) является всеобщим свойством материи;
- 2) возникает с возникновением живой материи;
- 3) для своего существования обязательно предполагает существование нервной системы;
- 4) является исключительной способностью человека.

13. Какое из приведенных высказываний сделано с диалектико-материалистической позиции?

- 1) учение Дарвина показало, что между животной и человеческой психикой много общего; язык и мышление присущи не только человеку, но и обезьяне, собаке, муравью и т.д.;
- 2) между психической жизнью человека и животных лежит непроходимая пропасть, ибо с момента выделения человека из животного мира он заполучил разум;
- 3) согласно эволюционной теории человеческое тело произошло от животных предков, а сознание в него вложено богом;
- 4) наличие общих моментов в психике человека и животных не снимает глубокого различия, существующего между ними. Человеческое сознание отличается от психики животных наличием абстрактного мышления и языка.

14. Язык является материальной оболочкой и средством развития человеческого мышления. Так полагает:

- 1) семантический идеализм;
- 2) вульгарный материализм;
- 3) диалектический материализм;
- 4) иррационализм.

15. В тезисе "Мысли умирают в тот момент, когда они воплощаются в слова" выражена позиция:

- 1) рационализма;
- 2) материализма;
- 3) иррационализма;
- 4) идеализма.

16. Ведущая роль в переходе от психики животных к человеческому сознанию принадлежит:

- 1) переходу обезьян к прямохождению и высвобождению передних конечностей;
- 2) изменению физического строения предков человека;
- 3) качественно новому типу физической деятельности - труду;
- 4) возникновению речевого общения людей и языка как средства этого общения.

17. "...Существеннейшей и ближайшей основой человеческого мышления является как раз изменение природы человеком, а не одна природа как таковая, и разум человека развивался соответственно тому, как человек научился изменять природу". Кому принадлежат эти мысли?

- 1) И. Канту;
- 2) Г. Гегелю;
- 3) Л. Фейербаху;
- 4) Ф. Энгельсу;
- 5) Н. Бердяеву.

18. "На "духе" с самого начала лежит проклятие - быть "отягощенным" материей, которая выступает здесь в виде движущихся слоев воздуха, звуков - слов, в виде языка". Данное высказывание означает:

- 1) дух должен освободиться от материи, предстать в "чистом" виде;
- 2) возникновение и развитие сознания неразрывно связано с возникновением и развитием языка как своего материального носителя;
- 3) проклятие наложено на дух высшим существом и освободиться от этого проклятия можно только с божественной помощью;
- 4) здесь подчеркнута принципиальная противоположность духа и материи.

19. Тезис "Сознание человека не только отражает объективный мир, но и творит его" принадлежит:

- 1) богослову Ф. Аквинскому;
- 2) идеалисту Г. Гегелю;
- 3) материалисту В.И. Ленину;
- 4) экзистенциалисту Ж.-П. Сартру.

20. Выберите правильное высказывание:

- 1) человеческую психику можно изучать без учета нервно-мозговых процессов;
- 2) природу человеческого сознания можно понять, изучая исключительно работу мозга;
- 3) для понимания человеческого духа достаточно изучения материальных форм существования духа;
- 4) осмысление природы сознания предполагает постижение биологических и социальных основ его возникновения и развития.

21. Решающая роль в человеческой деятельности отводится нерациональным,

бессознательным явлениям человеческой психики:

1. критическим рационализмом;
2. диалектическим материализмом;
3. философией жизни;
4. постпозитивизмом.

22. Такие бессознательные процессы, как инстинкты, желания, эмоционально-волевые акты и т.д., не имеют особого значения в человеческой деятельности согласно:

1. психоаналитической философии;
2. персонализму;
3. экзистенциализму;
4. диалектическому материализму.

23. Иррациональное было возведено в ранг универсального принципа, основы бытия и причины мирового процесса в XIX веке:

- 1) Ф. Шеллинг; 2) А. Шопенгауэр; 3) Г. Гегелем; 4) О. Конт.

24. Открытие бессознательного, его специальное изучение и широкое философское толкование было главной заслугой:

- 1) К. Маркса; 2) З. Фрейда; 3) Б. Расселя; 4) В. Виндельбанда.

25. В психике человека, по Фрейду, обнаруживаются такие уровни, как:

- 1) рациональное и нерациональное;
- 2) чувственное и рациональное;
- 3) бессознательное, предсознательное и неосознанное;
- 4) предсознательное, сознательное и послесознательное.

ОБЩЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ

1. Какое из приведенных суждений верно?

1. общественное бытие - это все общественные явления, существующие вне сознания человека;
2. общественное бытие - это совокупность материальных, географических условий жизни общества и биологическая основа самого человека;
3. общественное бытие - это материальное производство и экономическая деятельность общества;
4. общественное бытие - это орудия труда, техника.

2. Выберите верное суждение:

13. общественное сознание - это вся совокупность духовных процессов, протекающих в обществе;
14. общественное сознание - это отражение в сознании людей общественных, а не природных связей и явлений
15. общественное сознание - рациональное отражение действительности;
16. общественное сознание - это правильное, верное отражение любой действительности в головах людей.

3. Чем определяется содержание естествознания?

1. экономическим базисом общества;
2. сущностью явлений природы;
3. уровнем и характером развития производительных сил;
4. зрелостью общественной материальной практики.

4. Выберите верное суждение:

1. только революционные идеи воздействуют на жизнь;
2. реакционные идеи существенно на жизнь не воздействуют;
3. любые идеи социально однозначно воздействуют на жизнь в зависимости от их распространенности;
4. активная роль передовых идей противоположна роли реакционных.

5. Чем отличается обыденное сознание от научного?

1. возможностью постижения объективной истины;
2. зависимостью от общественной практики;
3. отсутствием глубины и систематичности отражения;
4. опорой на чувственные данные.

6. Каков коренной признак идеологии?

1. зависимость от бытия;
2. обобщенное выражение классовых интересов;
3. возможность совпадения с объективной истиной;
4. сознательный характер зарождения и формирования в качестве определенной системы.

7. Какое явление не относится к общественной психологии?

1. нравственные привычки и традиции;
2. художественный вкус;
3. чувства классовой солидарности;
4. мировоззрение личности.

8. Какое явление относится к идеологии?

- 1) художественное чутье; 2) юриспруденция;
- 3) патриотизм; 4) религиозные чувства.

9. Что такое индивидуальное сознание?

1. вся совокупность духовных качеств индивида;
2. то, что отличает сознание одного индивида от другого;
3. общее для индивидов одной и той же социальной группы;
4. все, что сознание индивида усвоило из общественного сознания.

10. Среди приведенных терминов - один неверный. Какой?

1. научно обоснованная политика;
2. научно обоснованная теология;
3. научно обоснованная мораль;
4. научно обоснованное законодательство.

11. Что не входит в структуру политического сознания?

- 1) политические чувства; 2) политические программы и манифесты;
- 3) политическая теория; 4) политические учреждения.

12. Какое из приведенных суждений ложное?

- 1) политика есть концентрированное выражение экономики;
- 2) основой формирования политического сознания являются производительные силы;
- 3) политическое сознание - это теоретическое обоснование целей, задач и средств политической борьбы.

13.Что относится к политической идеологии?

2. учение о государстве;
3. классовая ненависть;
4. навыки и традиции политической деятельности;
5. политические чувства.

14.Какой элемент является главным в политике?

1. политические учреждения;
2. политические чувства и настроения;
3. сознательно осуществляемая линия поведения классов, партий, наций, государства по отношению к другим классам, партиям, нациям, государствам;
4. политическая деятельность отдельных личностей.

15.Что относится к правотворчеству?

1. правосознание;
2. законотворчество;
3. правовая деятельность;
4. правовые нормы и ценности.

16.Какие из перечисленных понятий выступают основополагающими в морали и этике?

- 1) справедливость и несправедливость;
- 2) добро и зло;
- 3) цель и смысл человеческого существования;
- 4) 4)правильное и неправильное.

17.Что относится к нравственной идеологии?

2. нравственные привычки;
3. нравственные идеалы и ценности;
4. этические учения;
5. нравственные отношения и деятельность.

18.Выберите правильное суждение:

1. нравственные нормы и качества едины для всех времен и народов;
2. нравственные нормы эксплуататоров всегда противодействуют прогрессу, а нравственные нормы трудящихся способствуют ему;
3. нравственные нормы и качества не имеют собственного значения, а приобретают его в зависимости от оценки;
4. значение нравственных норм и качеств вытекает из реального конкретно-исторического воздействия их на общество.

19.Что характеризует специфику отражения искусством природы, общественного бытия?

1. художественные чувства и воображение;
2. художественный образ;
3. эстетические идеалы и представления;
4. эстетически значимая форма, материал.

20.Какое явление относится к художественной идеологии?

1. .удожественный вкус;
2. эстетическое чувство;
3. эстетические теории;

4. эстетическое воспитание.

21. Выберите правильное определение искусства:

1. искусство есть выражение в художественной форме социальных, политических и других идей;
2. искусство есть воспроизведение в чувственной форме реального облика конкретных явлений;
3. искусство есть способ самореализации художника;
4. искусство есть эстетически значимое отражение и воссоздание действительности в художественном образе.

22. Формой общественного сознания не является:

1. правосознание;
2. моральное сознание;
3. экономическое сознание;
4. естествознание.

23. Критерием разграничения форм общественного сознания нельзя считать:

1. предмет отражения;
2. выполняемые социальные функции;
3. внутреннюю логику и особенности развития;
4. форму отражения;
5. уровень проникновения в сущность отражаемого явления.

24. Исторически древнейшей формой общественного сознания является:

- 1) политическое сознание;
- 2) наука;
- 3) мораль;
- 4) право.

25. Устойчивой тенденцией современного развития является выдвижение на передний план:

- 1) морального сознания;
- 2) политики (политизация всех форм общественного сознания);
- 3) религиозного сознания;
- 4) эстетических представлений и ценностей.

ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА. ЛИЧНОСТЬ. СВОБОДА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

1. Какие признаки, отличающие человека от его предков в животном мире, ученые называют "антропогенной триадой"?

1. прямохождение, изготовление орудий труда, целенаправленную деятельность;
2. прямохождение, церебрализацию, развитие руки;
3. развитие головного мозга, изготовление каменных орудий труда, самосознание;
4. руку, разум, общественный образ жизни.

2. Каков главный признак, отличающий древнего человека от животного?

1. общественный образ жизни;
2. использование искусственных орудий труда;
3. изготовление и использование каменных орудий труда;
4. целенаправленный характер деятельности.

3. В чем отличие психики человека от психики животных?

- 1) наличие эмоций;
1. способность программировать свою деятельность;
2. способность познания закономерностей развития мира;
3. способность рассудочного мышления.

4. Скелет какого существа известен антропологам под именем "Люси"?

1. человека современного тана (*homo sapiens*), жившего 3 миллиона лет до нас;
2. скелет самки австралопитека;
3. скелет самки неандертальца;
4. скелет самки архантропа.

5. Что дало толчок очеловечиванию обезьяноподобных предков человека?

1. переход от древесного образа жизни к существованию в саванне;
2. радиоактивное излучение, сделавшее из-за мутаций невозможным чисто биологическое приспособление популяции к существованию;
3. появление разумных существ среди популяции;
4. изменение генотипа популяции или отдельных индивидов внезапным разумом.

6. Как соотносятся в процессе становления человечества антропогенез и социогенез?

1. антропогенез предшествовал социогенезу;
2. социогенез предшествовал антропогенезу;
3. антропогенез и социогенез во времени отделены друг от друга;
4. антропогенез и социогенез взаимосвязаны и протекали одновременно.

7. Что такое антропогенез?

- 1) формирование анатомо-физиологических особенностей, свойственных человеку;
1. формирование человеческого сообщества;
2. развитие членораздельной речи;
3. появление прямохождения.

8. Что такое социогенез?

1. формирование человеческого сообщества;
2. формирование анатомо-физиологических особенностей *homo sapiens*;
3. развитие логического мышления;
4. развитие членораздельной речи.

9. В чем в первую очередь проявилось отрицательное влияние перехода к прямохождению на биологию наших предков?

1. ухудшились условия вынашивания детенышей и их рождения;
2. стало труднее удерживать равновесие при передвижении;
3. стали быстро снашиваться хрящевые прокладки между позвонками;
4. ослабли и укоротились передние конечности.

10. Какой основной выигрыш дал переход к прямохождению?

1. освобождение от функции ходьбы передних конечностей и развитие руки;
2. расширение кругозора (видимого мира);
3. увеличение скорости передвижения;
4. развитие головного мозга.

11. Как соотносятся биологическое и социальное в процессе возникновения и

развития человечества?

1. они взаимодействуют, и их взаимодействие противоречиво;
2. биологические факторы действовали лишь при переходе от обезьяноподобных предков к человеку разумному;
3. биологические факторы играли определенную роль лишь на ранних стадиях развития человечества;
4. биологические факторы в развитии современного общества окончательно вытеснены социальными.

12. Что из себя представляет социобиология как наука?

1. изучает влияние биологических факторов и биологических особенностей человека на развитие общества;
2. игнорирует специфические закономерности развития общества;
3. исходит из приоритета биологических факторов по отношению к социальным на всех этапах развития человечества;
4. искаженно толкует биологические факторы в развитии человечества.

13. Продолжается ли биологическая эволюция человека в современную эпоху?

1. биологическая эволюция завершилась с появлением человека разумного, и в дальнейшем идет социальный прогресс;
2. продолжается и в настоящее время с включением социальных факторов, по признакам стрессоустойчивости и адаптированное™ к изменению среды обитания;
3. продолжается по признаку отбора наиболее сильных физически и агрессивных людей;
4. продолжается по чисто биологическому стандарту - гибели неприспособленных.

14. Как соотносятся материальное и духовное в природе человека?

1. духовное первично по отношению к материальному, так как на развитие духовности отдельного человека влияют на духовные ценности, накопленные всем человечеством;
2. духовное и материальное неразрывно связаны;
3. духовное начало в человеке - отражение материальной жизни общества, реального бытия в ней данного человека;
4. материальное первично: психика человека - функция его мозга, высокоорганизованной материи.

15. Кто из философов Древнего мира сформулировал философскую концепцию человека, выделив в качестве сущности человека разумную душу и врожденную способность различать добро и зло?

- 1) Аристотель; 2) Демокрит; 3) Платон; 4) Лао-цзы.

16. С каким противоречием столкнулись те религии, которые исходят из идеи загробного воздаяния (христианство, ислам), при истолковании принципа свободы воли человека?

1. бог создал человека несовершенным и, дав ему определенную свободу деятельности, не дал возможности правильно ее использовать, поэтому бог, а не человек ответственен за его грехи;
2. человек обладает свободой воли и несет полную ответственность за свои поступки, но тогда он не зависит от воли бога;
3. за грехи человека ответственен дьявол, которому предался человек;
4. человек - игрушка в руках бога, его свобода воли - видимость, но тогда за грехи человека ответственен его творец.

17. Для философов какой эпохи характерно понимание человека как микрокосма,

который является образцом, моделью макрокосма?

1. философов средневековья;
2. философов эпохи Возрождения;
3. античных философов;
4. французских материалистов XVIII века.

18. Кто считал, что сущность человека определяется воспитанием, социальной средой?

- 1) Гельвеций; 2) Лейбниц; 3) Фейербах; 4) Гоббс.

19. Представители какого из течений философии XX века считают основной проблемой философии личность человека с ее эмоциями, потребностями, интересами в ее отношении к социуму?

- 1) герменевтики; 2) неопозитивизма;
- 3) феноменологии; 4) экзистенциализма.

20. Для какого философа великое философское "я" - центр философского анализа и основа мироздания?

- 1) Шеллинга; 2) Бэкона; 3) Фихте; 4) Канта.

21. «Мое жизненное кредо и заключается в том, чтобы любыми доступными средствами, пусть относительными и ограниченными, осуществлять идеал свободного человеческого благоденствия» (А. Ф. Лосев). С каким понятием связывает автор смысл жизни, сформулированный в этом кредо?

1. теория и практика;
2. личное и общественное;
3. человек и условия его бытия;
4. личность и ее ближайшее окружение.

22. В каких концепциях смерть оказывается смыслом, целью жизни?

1. в концепции альтруизма;
2. в концепции героизма;
3. в концепции загробного воздаяния;
4. в концепции гуманизма.

23. В чем сущность понятия "личность" в отличие от понятия "человек"?

1. человек - понятие биологическое, а личность - социальное;
2. человеком рождаются, а личностью становятся;
3. человек, сформировавшийся как личность, осознанно выполняет свои социальные функции (роли), руководствуется в своей деятельности сложившимися у него нравственными принципами;
4. понятия «человек» и «личность» тождественны.

24. Какая характеристика противоречий между личностью и обществом, по Вашему мнению, ближе всего к истине?

1. общество навязывает человеку социальные роли, противоречащие его интересам, отчуждает деятельность человека от его сущности;
2. противоречие личности и общества не носит всеобщего характера и проявляется только у тех, кто недостаточно сформировался как личность;
3. противоречие между личностью и обществом существовало на всех этапах социального развития, оно непреодолимо;

4. противоречие между личностью и обществом - продукт капитализма, оно успешно преодолевалось в странах социалистического лагеря.

25. Какие врожденные психофизиологические особенности человека больше всего влияют на формирование его личности?

1. рост человека, его физическая сила и другие антропогенные особенности;
2. темперамент человека, тип его памяти и мышления, экстравертность или интравертность его натуры;
3. все люди от рождения примерно одинаковы (в пределах нормы), и их личностные особенности формируются под воздействием социальных условий;
- 4) врожденные психофизиологические особенности определяют индивидуальные особенности личности на 99%.

ПОЗНАНИЕ, ЕГО ВОЗМОЖНОСТИ И ГРАНИЦЫ. ЗНАНИЕ И ВЕРА

I. Гносеология с древнейших времен является составной частью философии и занимается исследованием:

1. предметов природы в том виде, как они существуют вне и независимо от человека;
2. трансцендентного мира и его влияния на мир земной и человеческую жизнь;
3. границ, возможностей и средств познавательной деятельности;
4. 4) феноменального мира как мира, данного человеку в чувственном созерцании.

2. Подавляющее большинство философов, задаваясь вопросом, способен ли человек выработать адекватное знание, позволяющее ему жить и действовать в реальном мире:

- 1) высказывали сомнение в возможности познания мира;
1. полагали принципиально непознаваемым объективный мир;
2. исходили из безусловной познаваемости мира;
3. считали познаваемым только внутренний мир самого субъекта познания.

3. Агностицизм, отрицающий принципиальную возможность познания объективного мира, выявления его закономерностей и постижения объективной истины, наиболее последовательно представлен в философии:

1. Секста Эмпирика;
2. Фомы Аквинского;
3. Иммануила Канта;
4. Огюста Конта;
5. Николая Бердяева.

4. Отражение - это взаимодействие двух систем, в результате которого особенности одной системы воспроизводятся в особенностях другой системы. Так определяется отражение:

1. в рационалистической философии;
2. в идеалистической философии;
3. в антропологическом материализме;
4. в диалектическом материализме;
5. в аналитической философии.

5. В диалектико-материалистической философии субъект познания - это:

1. то, что лежит в основе предметного мира, это духовное образование;
2. единично-оформленный, отдельно существующий человеческий индивид;
3. индивидуальная система, сущность которой состоит в активной деятельности;
4. самостоятельное существо, осуществляющее целеполагание и преобразование действительности.

Для диалектико-материалистической философии объект познания - это:

- 1) то, что существует в сознании субъекта познания в виде идеальных мыслительных конструкций;
- 2) продукт деятельности трансцендентного субъекта;
- 3) внешний, независимый от субъекта мир;
- 4) сфера приложения активности субъекта, предмет, на который направлено его действие.

7. Характеризуя образы сознания как объективные по содержанию и субъективные по форме, известный мыслитель писал: "Идеальное - это материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней". Эти слова принадлежат:

- 1) Аристотелю;
- 2) Декарту;
- 3) Фейербаху;
- 4) Марксу;
- 5) Ленину.

8. Тезис "В разуме нет ничего, чего первоначально не было бы в чувствах" выражает позиции:

- 1) скептицизма;
- 2) эмпиризма;
- 3) рационализма;
- 4) материализма.

9. Чувства дают только "темное" знание, в то время как "светлое", глубокое знание способен дать только разум. Так полагали:

- 1) сенсуалисты;
- 2) агностики;
- 3) рационалисты;
- 4) идеалисты.

10. Центральной категорией гносеологии является категория, практики обозначающая активную чувственно-предметную деятельность людей, направленную на изменение реальной действительности. К функциям практики в процессе познания не относится:

1. практика является источником познания;
2. практика выступает как основа познания;
3. практика является опосредованно целью познания;
4. практика является способом организации, формой познания;
5. практика представляет собой решающий критерий истины!

1. Сенсуалисты считали, что решающая роль в процессе познания принадлежит органам чувств, а живое созерцание является единственным источником и средством достижения истины. Сенсуалистом не был:

- 1) Гоббс;
- 2) Локк;
- 3) Фейербах;
- 4) Беркли;
- 5) Лейбниц;
- 6) Юм.

1. Рационалисты доказали, что всеобщие и необходимые истины не выводимы непосредственно из чувственного опыта, а могут быть почерпнуты только из самого мышления. Рационалистом не был:

- 1) Декарт;
- 2) Спиноза;
- 3) Бэкон;
- 4) Кант;
- 5) Гегель;
- 6) Лейбниц.

13.Формой чувственного познания не является:

- 1) ощущение; 2) представление; 3) суждение; 4) восприятие.

14.Формами рационального познания не являются:

- 1) понятия; 2) суждения; 3) эмоции; 4) умозаключения.

15.Подлинным философским методом познания, в процессе применения которого происходит непосредственное слияние объекта и субъекта, является внезапное озарение, интуиция как противоположность интеллекта. Такая точка зрения характерна для:

- 1) герменевтики; 2) постпозитивизма;
3) интуитивизма; 4) прагматизма.

16.Истину не может познавать и сообщать кто-то один. Необходимо поддерживать диалог, давать слово и инакомыслящему. Это невозможно без понимания. Понимание как диалог личностей, текстов, культур является центральной проблемой:

- 1) прагматизма; 2) философской антропологии;
3) герменевтики; 4) феноменологии.

17.Положение о том, что "истина есть процесс", а не "готовый результат" что к истине можно только постоянно приближаться, было высказано:

- 1) Парменидом; 2) Аристотелем;
3) Декартом; 4) Гегелем;
5) Фрейдом.

18.Важнейшей характеристикой знания является его динамика. В современной философии проблема роста, развития знаний является центральной:

- 1) в структурализме; 2) в герменевтике;
3) в эволюционной эпистемологии; 4) в экзистенциализме.

19. Первыми в истории философии противопоставили знание - мнению, мышление как способность постигать единство - чувственному восприятию многообразия мира:

- 1) конфуцианцы; 2) элеаты;
3) софисты; 4) академики;
5) перипатетики.

20. "Те, кто занимался науками, были или эмпириками или догматиками. Эмпирики, подобно муравью, только собирают и довольствуются собранным. Рационалисты, подобно пауку, производят ткань из самих себя. Пчела же избирает средний способ: она извлекает материал из садовых и полевых цветов, но располагает и изменяет его по своему умению. Не отличается от этого и подлинное дело философии...". Эти слова принадлежат:

- 1) Аристотелю; 2) Авиценне; 3) Бэкону; 4) Канту; 5) Марксу.

21.Разум, по Декарту, может достигнуть во всех областях знания полной достоверности, если будет руководствоваться истинным методом, будет вооружен такими средствами мышления, как:

1. интуиция;
2. интуиция и дедукция;
3. анализ и синтез;

4. формализация и аксиоматизация;
5. восхождение от абстрактного к конкретному.

22. Задаваясь вопросом о возможности априорных синтетических суждений, И. Кант исследует три основные познавательные способности человека:

1. чувственность, интуицию, рассудок;
2. интуицию, рассудок, разум;
3. чувственность, рассудок, разум;
4. воображение, фантазию, разум.

23. Метод, с помощью которого И. Кант исследует условия и возможности познания, определяется как:

1. интуитивный;
2. дедуктивный;
3. комбинационный;
4. геометрический;
5. трансцендентальный.

24. Разрабатывая субординированную систему категорий диалектики и выводя их друг из друга, Гегель понимал сами категории как:

1. априорные формы рассудка;
2. формы мысли, отражающие общие и существенные признаки предметов;
3. ступени логического восхождения познания от абстрактному к конкретному;
4. застывшие неподвижные формы мысли.

25. Для материалистов XVII-XIX веков не было характерно следующее представление в понимании познания:

- 1) метафизичность; 2) механистичность;
- 3) диалектичность; 4) созерцательность.

НАУКА И НАУЧНАЯ РАЦИОНАЛЬНОСТЬ. ЧЕЛОВЕК В ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОМ МИРЕ

1. Выделите наиболее глубокое понимание науки:

1. особая разновидность человеческой деятельности;
2. социальный институт;
3. быстро меняющийся и сложный объект;
4. производство новых, предметно специализированных знаний о действительности.

2. Какова природа научного познания?

1. общественная, т.е. социальная;
2. индивидуальная, т.е. личностная;
3. натуралистическая;
4. интуитивная.

3. В чем более всего проявляется роль науки в развитии цивилизации?

1. наука обуславливает содержательные, структурные и функциональные изменения в цивилизации;
2. в развитии машинного производства;
3. в компьютеризации общества;
4. в создании новых видов предметного богатства.

4. Выделите проблемы, порождаемые соотношением науки и техники:

- 1) экологические; 2) этические;
- 3) демографические; 4) геополитические.

5. Философский смысл понятия "техника":

1. искусство, мастерство, умение осуществить какое-либо действие, поступок;
2. практические навыки и умения;
3. система искусственно созданных средств, посредством которых осуществляется всякая человеческая деятельность;
4. технология.

6. Выделите научное понятие техники:

1. техника - социальный феномен;
2. коренной способ самореализации человека и человечества;
3. мерило истинности знаний;
4. непрерывный опыт, эксперимент.

7. В чем сущность теории "технологического детерминизма"?

1. техника играет ведущую роль в социально-историческом развитии;
2. только социальные проблемы решаются с помощью внедрения новой техники и технологии;
3. все более возрастает роль научно-технической интеллигенции;
4. индустриальное общество превратится в постиндустриальное, где власть осуществляется техническими работниками.

8. "Научный детерминизм" означает:

1. возрастание роли науки в развитии цивилизации;
2. обретение наукой определяющей роли в мировом цивилизационном процессе;
3. решение наукой всех глобальных проблем человечества;
4. формирование всесторонне развитой личности.

9. Сциентизм - это:

1. апологетика науки и ее освобождение от ответственности за результаты практического приложения ее результатов;
2. ограниченность возможностей науки в познании мира;
3. философская школа эпохи Нового времени;
4. рациональный образ жизни человека.

10. Научная рациональность - это:

1. свойство человеческой деятельности;
2. разумная организация, упорядоченность, осмысленность;
3. специфический вид духовной деятельности;
4. совокупность устойчивых норм, правил и идеалов науки, указывающая на универсальный характер ее разумности.

11. Кто является автором работы "Научная рациональность и цель науки"?

- 1) Данилевский; 2) Никифоров; 3) Руссо; 4) Кедров.

12. Выделите основной принцип научной рациональности:

- 1) универсальность; 2) системность;
- 3) историчность; 4) экономность.

13. Выделите философское понимание "ценности":

1. значимость того или иного предмета для человека, общества;
2. объективное свойство объекта;
3. материальное благо;
4. произведение искусства.

14. Выделите наиболее глубокое понимание "творчества":

1. создание нового, имеющего положительную общественную значимость;
2. отражение;
3. преобразование природы;
4. деятельность человека, преобразующего природный и социальный мир в соответствии со своими целями и потребностями.

15. Компьютерная система - это:

1. орудия труда и предметы быта;
2. знаково-символические системы;
3. искусственный интеллект;
4. научные тексты.

16. Главной познавательной задачей эмпирического этапа познания является:

1. объяснение изучаемых явлений;
2. описание явлений;
3. раскрытие сущности явлений;
4. выявление логической связи явлений.

17. Основной метод, используемый на эмпирическом этапе познания:

- 1) дедукция; 2) аналогия;
- 3) историческое обобщение; 4) индуктивное обобщение.

18. Различие между эмпирическим и теоретическим этапами познания:

1. в различном соотношении чувственного и рационального коррелятов познавательной деятельности;
2. в применении метода сравнения;
3. в проведении экспериментов;
4. нет различий.

19. На теоретическом этапе познания используется такой метод, как:

- 1) сравнение; 2) эксперимент; 3) наблюдение; 4) формализация.

20. Философское основание науки:

- 1) эмпирический материал; 2) нормы и идеалы;
- 3) гипотезы; 4) критерии научности.

21. Научная теория - это:

1. знания о существенных связях;
2. форма научного знания об объектах, представляющая собой систему утверждений и доказательств;
3. знание, лежащее "за" теоретическим знанием;
4. метатеория.

22. Рассудочная деятельность:

1. имеет свою собственную цель;
2. использует заранее заданную цель;
3. бесцельна;
4. схоластически изучает понятия.

23. Разумное мышление:

- 1) является целенаправленным мышлением;
- 2) бесцельно;
- 3) заранее predetermined;
- 4) классово.

24. Теоретическое мышление - это:

1. рассудочное мышление;
2. разумное мышление;
3. соотношение разума и рассудка, где доминирует рассудочный коррелят;
4. архетипическое мышление.

25. Абстрагирование и идеализация - это:

1. общенаучные приемы исследования;
2. частнонаучные приемы исследования;
3. теоретические приемы исследования;
4. эмпирические приемы исследования.

ОБЩЕСТВО КАК САМОРАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА

1. Выделите верное высказывание:

1. возникновение общества - естественно-природный процесс;
2. возникновение общества - самостоятельный процесс, не имеющий с природой ничего общего;
3. возникновение общества - закономерный результат развития природы и одновременно качественный скачок.

2. Что является главным в производительных силах?

1. орудия труда, техника;
2. предметы труда, сырье;
3. технология и организация производства;
4. трудящиеся.

3. Какие из производственных отношений являются основными?

1. отношения сотрудничества;
2. отношения собственности;
3. отношения обмена и распределения;
4. отношения эксплуатации.

4. Выделите ложное суждение:

1. производственные отношения определяют уровень и характер развития производства;
2. производительные силы определяют тип производственных отношений;
3. производственные отношения - активная форма развития производительных сил;
4. производительные силы - наиболее подвижный элемент способа производства.

5. Выделите верное суждение:

1. способ производства развивается на основе взаимодействия природы и общества;
2. способ производства развивается на основе развития техники;
3. способ производства развивается на основе взаимодействия производительных сил и производственных отношений;
4. способ производства развивается на основе господствующих производственных отношений.

6. Что является основным социальным мотивом развития производительных сил?

1. стремление преобразовать природу;
2. все увеличивающееся знание, развитие науки;
3. характер производительных сил;
4. экономические интересы, вытекающие из определенных производственных отношений.

7. Каковы различия между промышленной и научно-технической революцией?

1. различия несущественные, количественные;
2. промышленная революция означает качественное, коренное преобразование всего производства, а НТР - отдельных направлений и областей;
3. промышленная революция приводит к изменению общественного строя, а НТР - нет;
4. промышленная революция подготавливается количественными накоплениями, а НТР - нет.

8. Какой элемент является наиболее подвижным для современной НТР?

1. техника;
2. человек, непосредственный производитель материальных благ;
3. наука;
4. технология производства.

9. Какие функции человек "не передает" технике?

- 1) исполнительные операции;
- 2) решение творческих задач;
- 3) логические операции;
- 4) управление техникой.

10. Выделите верное суждение:

1. экономический базис - это господствующий способ производства;
2. экономический базис - это совокупность производственных отношений данного общества;
3. экономический базис - это только господствующие производственные отношения данного общества;
4. экономический базис - это производительные силы общества.

11. Что не является функцией базиса?

1. способствовать развитию производительных сил;
2. экономически обслуживать общество;
3. определять содержание и быть источником развития естествознания;
4. определять характер общественной психологии.

12. Какое явление не относится к надстройке?

- 1) церковь;
- 2) язык;
- 3) идеалы;
- 4) совесть.

13. Какие явления относятся к надстройке?

- 1) классы;
- 2) семья;
- 3) чувства;
- 4) технология производства.

14. Выделите верное суждение:

- 1) новый тип производственных отношений становится экономическим базисом в рамках старой формации;
- 2) новые производственные отношения становятся основой экономического базиса после ликвидации старого базиса;
1. при переходе от одной формации к другой ликвидируется не только старый базис, но и целиком и полностью старая надстройка;
2. любые новые производственные отношения зарождаются в недрах старого общества.

15. Определите правильное высказывание:

1. общественно-экономическая формация - это конкретное общество, существующее в различных странах;
2. общественно-экономическая формация - способ производства;
3. общественно-экономическая формация - это целостное общество на определенном этапе его развития;
4. общественно-экономическая формация - это условное обозначение различных периодов истории.

16. Какое явление не относится к общественно-экономической формации?

- 1) техника; 2) географическая среда;
- 3) государство; 4) нация.

17. Какой элемент решающим образом определяет содержание формации?

1. экономический базис;
2. уровень и характер развития производительных сил;
3. классовый состав и социальная структура;
4. господствующая идеология.

18. Какое суждение верно?

1. исторические общности определяются природно-биологической основой, так как связаны с расами;
2. исторические общности - следствие договоренности людей;
3. исторические общности имеют социальную основу, так как определяются способом производства, экономическим базисом;
4. исторические общности ведут свое происхождение от духовной природы и определяются единством духовных свойств.

19. Какой признак необязателен для нации?

1. общность территории;
2. общность языка;
3. общность экономической жизни;
4. единая государственность.

20. Какое явление не относится к историческим формам общности людей?

- 1) народность; 2) род; 3) племя; 4) раса.

21. Какому учению может принадлежать следующее высказывание: "Классов в современном обществе нет. Для этого общества (капиталистического) характерны динамика, подвижность, перемещение лиц из одной группы в другую, с одного уровня на другой"?

1. теории среднего класса;
2. теории социальной стратификации;
3. теории социальной мобильности;

4. теории народного капитализма.

22. Какое из приведенных положений не выступает одним из признаков ленинского определения классов?

1. духовная общность;
2. роль в общественной организации труда;
3. место в системе общественного производства;
4. отношение к средствам производства.

23. Какой термин не является научным?

- 1) класс буржуа; 2) класс рабов;
- 3) класс интеллигенции; 4) класс феодалов.

24. Что является главным источником классовых антагонизмов?

1. несовместимость идеологий;
2. противоположность политических позиций;
3. несовместимость экономических интересов;
4. просчеты и ошибки господствующего класса.

25. Какое явление не относится к политической организации общества?

- 1) церковь; 2) армия; 3) партия; 4) суд.

Составитель _____ Саркарова Н.А.

Категориальный минимум
по дисциплине
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Раздел 1.
ФИЛОСОФИЯ, ЕЕ
РОЛЬ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА

***Основные понятия:** мировоззрение, мифология, религия, философия, онтология, гносеология, антропология, аксиология, материализм, идеализм.*

Мировоззрение - совокупность принципов, взглядов и убеждений, определяющих направление деятельности и отношение к действительности отдельного человека, социальной группы, класса или общества в целом.

Мифология - (греч. mythos—повествование, сказание и logos — учение, слово) — фантастическое отражение действительности в первобытном сознании, живая действительность творимая воображением людей.

Религия (лат. religio — благочестие, святость) - мировоззрение и поведение (отдельного человека, группы, общества в целом), основанные на вере в сверхъестественное и возможность той или иной коммуникации с ним.

Философия (греч. phileo - люблю и sophia - мудрость) - наука о всеобщих закономерностях, которым подчинены как бытие (т. е. природа и общество), так и мышление человека, процесс познания. Основным вопросом философии как особой науки является проблема отношения мышления к бытию, сознания к материи.

Онтология (греч. ontos — сущее и logos — учение, слово)- учение о бытии как таковом, ориентированный на выявление наиболее общих сущностей, предельных оснований, фундаментальных принципов всего существующего.

Гносеология (греч. gnosis - знание, logos - учение) - раздел философии, изучающий взаимоотношение субъекта и объекта в процессе познавательной деятельности.

Антропология - (от греч. anthropos человек, и logos - понятие, учение) - наука о происхождении и эволюции человека.

Аксиология (греч. axia - ценность, logos - слово, учение) - философская дисциплина, занимающаяся исследованием ценностей как смыслообразующих оснований человеческого бытия, задающих направленность и мотивированность человеческой жизни, деятельности и конкретным деяниям и поступкам.

Материализм (от лат. materialis — вещественный) – философское миропонимание, мировоззрение, а также совокупность сопряженных идеалов, норм и ценностей человеческого познания, и практики, усматривающие в качестве основания и субстанции всех форм бытия – материальное начало, т.е. материю.

Идеализм (фр. idealisme, от греч. idea — вид, образ, понятие) - философское миропонимание, исходящее из первичности духовного, нематериального, и вторичности материального, что сближает его с догмами религии о конечности мира во времени и пространстве и сотворенности его богом.

РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ.
ДРЕВНИЙ ВОСТОК И АНТИЧНОСТЬ.

***Основные понятия:** Веды, самсара, карма, нирвана, Дао, космос, субстанция, бытие, идея, материя, форма.*

Веды (санскр, - ведение, знание) - четыре гл. священные книги древнейших индийцев: Ригведа, Атхарваведа, Самаведа и Яджурведа. Были созданы в течение 12-7 вв. до н. э. Словом «Веды» обозначаются и относящиеся к названным книгам брахманы (книги, излагающие и толкующие ведийские обряды), араньяки («Лесные книги»), где

объясняется мистический смысл ведийских обрядов и раскрывается ведийская символика, и созданные позднее Упанишады (книги, в которых культ и мифология Вед получают философское обоснование и где на первый план выступает общее рассуждение о боге, человеке и природе).

Самсара - так называется в индийской философии повторяющийся благодаря новому рождению цикл индивидуального жизненного процесса со всеми его страданиями, от которых освобождаются только благодаря проникновению в Брахму, т.е. в нирвану.

Карма (санскр.) - согласно учению брахманистов, буддистов и джайнистов, "труд"; в широком смысле - сумма добрых и злых деяний жизни, которая на основе присущей ей автоматически действующей и закономерной причинности создает предпосылки для нового, последующего существования определенного рода сущности и определенной судьбы.

Нирвана (санскр. - прекращение, на языке пали - nibbana) - состояние отрешенности, достигаемое при жизни благодаря отказу от земных стремлений. Такое состояние делает невозможным новое рождение после смерти.

Дао - одна из важнейших категорий в китайской классической философии. Первоначально Дао означало «путь», «дорогу». Впоследствии понятие Дао было применено в философии для обозначения «пути» природы, ее закономерности. Даосизм - учение о дао, или "пути" (вещей), возникло в Китае в 6-5 вв. до Р. Х. Основателем учения считается древнекитайский философ Лао-цзы, призывавший следовать природе, жить естественной жизнью.

Космос (греч. kosmos - вселенная) - мир, мыслимый как упорядоченное единство (в противоположность хаосу); первоначально - то же самое, что порядок, устройство.

Субстанция (лат. substantia — сущность) объективная реальность в аспекте внутреннего единства всех форм ее саморазвития, всего многообразия явлений природы и истории, включая человека и его сознание, и потому фундаментальная категория научного познания, теоретического отражения конкретного (Абстрактное и конкретное).

Бытие - философское понятие, обозначающее существующий независимо от сознания объективный мир, материю. В применении к обществу употребляется термин «общественное бытие».

Идея (греч. idea - буквально: «то, что видно», образ) - философский термин, обозначающий «смысл», «значение», «сущность» и тесно связанный с категориями мышления и бытия. В истории философии категория «идея» употребляется в различных смыслах. Когда идея рассматривается только как существующая в сознании, она обозначает:

- 1) чувственный образ, возникающий в сознании как отражение чувственных предметов (Наивный реализм);
- 2) «смысл» или «сущность» вещей, сводимые к ощущениям и впечатлениям субъекта или к творческому началу, порождающему мир (Субъективный идеализм).

Материя - объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им (Ленин В. И., т. 18, с. 131). Материя охватывает бесконечное множество реально существующих объектов и систем мира, является субстанциальной основой всевозможных свойств и форм движения.

Форма (лат. forma) - прежде всего внешнее очертание, наружный вид предмета, внешнее выражение какого-либо содержания, а также и внутреннее строение, структура, определенный и определяющий порядок предмета или порядок протекания процесса в отличие от его "аморфного" материала (материи), содержания или содержимого.

ФИЛОСОФИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ, ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ, Нового времени

Основные понятия: теология, вера, разум, фатализм, креационизм, схоластика, томизм, антропоцентризм, пантеизм.

Теология (греч. theos — бог и logos — учение, слово), или богословие - систематизация вероучения данной религии. Христианская теология, базирующаяся на Библии, постановлениях первых вселенских соборов и учениях «отцов церкви» (на «священном писании» и «священном предании»), делится на основное богословие (фундаментальная теология, апологетика), догматическое богословие, нравственное богословие, учение о церкви и т. д. Теологии присущи крайний догматизм, авторитарность и схоластичность. С теологией смыкается религиозная философия, пытающаяся доказать совместимость теологии с наукой. Теология неоднократно подвергалась критике со стороны прогрессивных мыслителей всех времен. Критика теологии не может претендовать на объективную значимость.

Разум - философская категория, выражающая вершину духовной культуры, высший уровень рационального познания, для которого, прежде всего, характерны творческое оперирование абстракциями и сознательное исследование их собственной природы (саморефлексия).

Фатализм (лат. fatalis — роковой) - антидиалектическая мировоззренческая концепция, согласно которой все процессы, происходящие в мире, подчинены господству необходимости, не оставляющей места свободе, творчеству, изначально predetermined.

Креационизм (лат. creatio - создание) - идеалистическое учение о сотворении мира, живой и неживой, природы в едином творческом акте. Точка зрения Линнея, Кювье, Ж. Агассиса (1807-73) о сверхъестественном происхождении всех видов животных и растений есть разновидность креационизма в биологии.

Теодеция (греч. theos — бог и dike — право, справедливость) - «богооправдание»; обычное название религиозно-философских трактатов, ставящих целью во что бы то ни стало оправдать явное и непримиримое противоречие между верой во всемогущего, премудрого и благого бога и существованием в мире зла и несправедливости (абсолютная теодеция).

Номинализм (лат. nomen — имя, название) направление в средневековой философии, считавшее понятия лишь именами. В противоположность реализму средневековому, номиналисты утверждали, что реально существуют только отдельные вещи с их индивидуальными качествами. Общие понятия, создаваемые нашим мышлением об этих вещах, отходят на второй план.

Деизм (лат. deus — бог) - учение, которое признает существование бога в качестве безличной первопричины мира, развивающегося затем по своим собственным законам.

Теизм (греч. theos - Бог) - религиозно-философское учение, которое признает существование личного бога как сверхъестественного существа, обладающего разумной познавательной способностью человека, которая рассматривается как самая существенная составляющая человеческой природы (теизм - путь, исследование, прослеживание) - способ достижения определенной цели, совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения действительности. В области науки метод есть путь познания, который исследователь прокладывает к своему предмету, руководствуясь своей гипотезой.

Индукция (лат. inductio - наведение) - один из типов умозаключения и метод исследования. Как форма умозаключения индукция обеспечивает возможность перехода от единичных фактов к общим положениям.

Дедукция (лат. deductio — выведение) - один из основных способов рассуждения умозаключения; и методов исследования. Под дедукцией в широком смысле понимается любой вывод вообще, в более специфическом и наиболее употребительном смысле - доказательство или выведение утверждения (следствия) из одного или нескольких др. утверждений (посылок) на основе законов логики, носящее достоверный характер.

Сенсуализм (лат. sensus — чувство, ощущение) — учение в гносеологии, признающее ощущение единственным источником познания.

Эмпиризм (от греч. empeiria опыт) — направление в теории познания, признающее

чувственный опыт единственным источником знаний, утверждающее, что все знание обосновывается в опыте и посредством опыта.

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Основные понятия: чувственность, рассудок, явление, «вещь-в-себе», категорический императив, Абсолютная идея, отчуждение, логика, «хитрость» разума, антропологический принцип.

Чувственность — способность воспринимать чувствами, иметь чувственные восприятия, ощущения. Чувственное восприятие - с научной точки зрения восприятие является процессом, в результате которого связь ощущений переходит в сознание и занимает в поле сознания свое место. Благодаря этому процессу связь ощущений приобретает форму, соответствующую структуре сознания, и соответствующий содержанию поля восприятия.

Явление — вообще все, что чувственно воспринимаемо, особенно бросающееся в каком-то отношении в глаза (напр., какое-либо явление природы). С точки зрения теории познания явление есть выражение, свидетельство наличия чего-то другого; так, высокая температура есть явление болезни, т. е. болезнь извещает о себе (как средство) желаемой целью (например, стремлением к утилитарной выгоде); второй высказывает безусловное повеление. Это различие двух видов императива Кант дал в работе «Основоположение к метафизике нравов» (1785). "Поступай так, чтобы максима твоей воли могла стать принципом всеобщего законодательства". "Человек должен быть всегда целью твоих нравственных действий и никогда только средством".

Абсолютная идея — идея, выражающая полноту всего сущего. Философский термин, введённый Г. В. Ф. Гегелем. Является следствием основополагающей идеи онтологии Гегеля — тождества бытия и мышления.

Под абсолютной идеей Гегель понимает:

- единственно существующую подлинную реальность;
- первопричину всего окружающего мира, его предметов и явлений;
- Мировой дух, обладающий самосознанием и способностью творить.

Отчуждение - (англ. *alienation*) — это процесс отделения от людей процесса и результатов их деятельности (деятельность понимается широко, как любая социальная деяно-исторической практики в формировании сознания человека.

ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА.

Архетип (греч. *arche* — начало и *typos* — форма, образец), в позднеантичной философии — прообраз, первичная форма, образец, идвй (немец. *die Grenzsituation*) — понятие философии Ясперса. Пограничная ситуация — смерть, страдание, страх, вина, борьба — ставит человека на границу между бытием и небытием.

Верификация (от лат. *verus* - истинный и *facio* - децировано, т.е. его истинность может быть доказана как с помощью опыта, так и с помощью связного логического доказательства. В неопозитивизме процедура проверки научных высказываний. Только те высказывания могут претендовать на статус научных, которые подтверждаются опытом.

Экзистенция (лат. *exsistentia* — существование) — важнейшее понятие философии экзистенциализма. Означает истинное, свободное бытие человека, поток его переживаний, не сводимый к каким-либо внешним объективированным формам. Впервые в этом значении термин «экзистенция» употребляется Кьеркегором. Согласно экзистенциалистам, экзистенция представляет собой то центральное ядро человеческого «Я», благодаря которому это последнее выступает не просто как отдельный эмпирический индивид и не как «мыслящий разум», т. е. нечто всеобщее (общечеловеческое), а именно

как конкретная неповторимая личность.

Пограничная ситуация (немец. die Grenzsituation) — понятие философии Ясперса. Пограничная ситуация — смерть, страдание, страх, вина, борьба — ставит человека на границу между бытием и небытием.

Раздел 3.

КАРТИНА МИРА. БЫТИЕ И МАТЕРИЯ.

Основные понятия: Вселенная, бытие, небытие, сущее, сущность, существование, субстрат, субстанция, материя, структура, движение.

Вселенная - объект *космологии*, та часть материального мира, рая на данном уровне познания доступна астрономическому (наблюдательному и теоретическому) исследованию.

Бытие - философское понятие, обозначающее существующий независимо от сознания объективный мир, материю. В применении к обществу употребляется термин «общественное бытие».

Небытие - несуществование, отсутствие бытия.
Сущее- категория онтологии, обозначающая 1)
совокупность многообразных проявлений бытия;
2) любую вещь или субъект в аспекте их причастности к бытию;
3) онтологический Абсолют.
В ряде идеалистических концепций понятие С. употребляется как синоним бытия, иногда (у М. Хайдеггера) как нечто противоположное бытию.

Сущность (лат. Essentia) — то постоянное, что сохраняется в явлении при различных его вариациях, в том числе и временных, сердцевина бытия. Сущность обычно трактуется либо в метафизической, либо в логической плоскости. В метафизике, особенно в томистской, сущность (эссенция) есть источник или основание существования (экзистенции). Синонимами слова сущность часто являются слова идея, назначение, функция.

Существование - (лат. экзистенция): факт появления и проявления себя вовне. Сказать о вещи , что она существует, – значит просто сказать, что она есть, утвердить ее реальность . Сказать же, чем она является, – это значит назвать ее сущность . Вопрос существования был сформулирован Лейбницем (« Принципы природы и благодати»», 1714).

Субстрат- (лат. sub — под и stratum — кладка, постройка, сооружение) — основа единства, однородности различных предметов и различных свойств отдельного, единичного предмета, вещи и их совокупности (ср. *субстанция*).

Субстанция - (лат. substantia — сущность) —объективная реальность в аспекте внутреннего единства всех форм ее саморазвития, всего многообразия явлений природы и истории, включая человека и его сознание, и потому фундаментальная категория научного познания, теоретического отражения конкретного (*Абстрактное и конкретное*).

Материя - объективная реальность, существующая вне и независимо от человеческого сознания и отражаемая им (Ленин В. И., т. 18, с. 131). Материя охватывает бесконечное множество реально существующих объектов и систем мира, является субстанциальной основой всевозможных свойств и форм движения.

Структура (лат. structura — строение) — строение и внутренняя форма организации *системы*, выступающая как единство устойчивых взаимосвязей между ее элементами, а также законов данных взаимосвязей. С.— неотъемлемый *атрибу*т всех реально существующих объектов и систем. В мире не может быть тел без С., без способности к внутренним изменениям.

Движение - важнейший атрибут, способ существования *материи*. Д. включает в себя все

происходящие в природе и об-ве процессы. В самом общем виде Д.— это *изменение* вообще, всякое *взаимодействие* материальных объектов и смена их состояний. В мире нет материи без Д., так же как не может быть и Д. без материи.

присуща не одна, а ряд Ф. д.

Противоположность — категория, выражающая одну из ступеней развития *противоречия*. П., как и *различия*, могут быть внешними и внутренними. Внешняя П. есть крайняя степень неодинаковости в чем-то сходных, но внутренне не связанных друг с другом сторон, вещей, процессов и т. д.

Противоречие - категория, выражающая внутренний источник всякого *развития, движения*. П., понятое как только внешнее, не может быть таким источником. Именно признание внутреннего П., единства внутреннего и внешнего П. отличает *диалектику* от *метафизики*. “...Диалектика есть изучение противоречия в *самой сущности предметов...*”(Ленин В. И. Т. 29.С. 227).

Количество - это такая определенность вещи, благодаря которой (реально или мысленно) ее можно разделить на однородные части и собрать эти части воедино. Однородность (подобие, сходство) частей или предметов — отличительный признак Кол.

Качество – есть определенность предметов и явлений. То, что делает их устойчивыми, что разграничивает их и создает бесконечное разнообразие мира. Кач. есть существенная определенность предмета, в силу которой он является данным, а не иным предметом и отличается от др. предметов. Кач. предмета, как правило, не сводится к отдельным его свойствам. Оно связано с предметом как целым, охватывает его полностью и неотделимо от него. Поэтому понятие Кач. связывается с бытием предмета.

Мера - философская категория, выражающая органическое единство качественной и количественной определенности предмета или явления. Каждому качественно своеобразному объекту присущи определенные количественные характеристики. Эти характеристики изменчивы и подвижны. Однако сама их изменчивость необходимо ограничена некоторыми пределами, за границами которых количественные изменения приводят к изменениям качественным (закон *перехода количественных изменений в качественные*). Эти границы и есть М.

Скачок – коренное, качественное изменение предмета или явления, превращение старого качества в новое в результате количественных изменений (*Переход количественных изменений в качественные*)

Отрицание -1. В материалистической диалектике О. рассматривается как необходимый момент развития, условие качественного изменения вещей (*Отрицания отрицания закон*). 2. Логическая операция, с помощью которой из данного высказывания порождается новое высказывание (наз. отрицанием исходного), такое, что если исходное высказывание было истинно, то его О. ложно, а если оно было ложно, то его О. истинно.

Снятие (нем. *Aufhebung* — отмена, упразднение и сбережение) — термин, широко применяющийся в философии *Гегеля*, а также в марксистском истолковании отрицания отрицания. Означает одновременное уничтожение и сохранение чего-либо.

РАЗДЕЛ 4.

ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ.

Основные понятия: душа, психика, сознание, идеальное, отражение, информация, мышление, рассудок, разум, интеллект, рефлексия, самосознание, язык, мозг, знак, бессознательное.

Душа — термин, употребляемый иногда в качестве синонима термина *психика*. Этим понятием в истории философии выражалось воззрение на внутренний мир человека, отождествляемый в идеализме с особой нематериальной субстанцией.

Психика (греч. *psyche* — душа) — продукт и условие сигнального взаимодействия живой

системы (живого существа) и его среды. Непосредственно для человека П. выступает в виде явлений т, наз. субъективного мира человека: *ощущений, восприятий, представлений*, мыслей, чувств и т. п.

Сознание – высшая, свойственная лишь человеку форма отражения объективной действительности. С. представляет собой единство психических процессов, активно участвующих в осмыслении человеком объективного мира и своего собственного бытия.

Идеальное - субъективный образ объективной реальности, возникающие в процессе целесообразной деятельности человека. “...Идеальное есть не что иное, как материальное, пересаженное в человеческую голову и преобразованное в ней” (Маркс К., Энгельс Ф. Т. 23.С. 21).

Отражение — одно из основных понятий материалистической теории познания и ее ядра — *теории отражения*. Диалектико-материалистическая теория отражения проводит качественное различие, с одной стороны, между свойством О. в неорганической природе, а с др.— О. в живой природе и общественной жизни, к-рое характеризуется активностью и осуществляется высокоорганизованными системами, обладающими самостоятельной силой реагирования, начиная от биологического обмена веществ вплоть до сознательно-творческой, прогнозирующей и преобразующей *деятельности* человека.

Информация — в широком смысле — результат отражения одного объекта в другом, используемый в конечном счете для формирования управляющих воздействий. Для понимания существа И. особенно важным является раскрытие трех основных ее аспектов: синтаксического, семантического и прагматического.

Мышление— активный процесс отражения объективного мира в понятиях, суждениях, теориях и т. п., отличительной особенностью которого является постановка и решение тех или иных проблем и задач.

Рассудок – психическая деятельность, дающая материал для разума путем образования понятий, суждений, путем умозаключений (см. *Интеллект*). Рассудок является «мыслящей душой», способностью мыслить предметы и их связи посредством понятий (Вундт). Он представляет собой способность образования понятий, суждений и правил (Кант). Однако рассудок может быть без понятий и понятия бывают без рассудка.

Разум – ум; способность, деятельность человеческого духа, направленная не только на причинное, дискурсивное познание (как рассудок), но и на познание ценностей, на универсальную связь вещей и всех явлений и на целесообразную деятельность внутри этой связи.

Интеллект- (лат. *intellectus* – ум, рассудок) – разум, способность мыслить, проницательность, совокупность тех умственных функций (сравнения, абстракции, образования понятии, суждения, заключения и т. д.), которые превращают восприятия в знания или критически пересматривают и анализируют уже имеющиеся знания.

Рефлексия - (от лат. *reflexio* – обращение назад) – процесс осмысления чего-либо при помощи изучения и сравнения (ср.: Гёте.Максимы и рефлексии). В узком смысле – «новый поворот» духа после совершения познавательного акта кЯ (как центру акта) и его микрокосмосу, благодаря чему становится возможным присвоение познанного.

Самосознание - выделение человеком себя из объективного мира, осознание и оценка своего отношения к миру, себя как *личности*, своих поступков, действий, мыслей и чувств, желаний и интересов.

Язык – знаковая система любой физической природы, выполняющая познавательную и коммуникативную (Общение) функции в процессе человеческой деятельности.

Мозг - центральный отдел нервной системы, включает спинной и головной М. Высшие отделы головного М. непосредственно связаны с психической жизнью животных и человека, являются органом управления, т. е. системой, согласующей деятельность различных органов между собой и регулирующей с помощью психического отражения взаимоотношение организма с внешней средой.

Знак – материальный, чувственно воспринимаемый предмет (явление, действие), который

выступает как представитель др. предмета, свойства или отношения. Различают знаки языковые и неязыковые.

Бессознательное – это действие, совершаемое автоматически, рефлекторно, когда причина его не успела дойти до сознания (напр., реакция защиты и т. п.), а также при естественном или искусственном отключении сознания (во сне, при гипнозе, в состоянии сильного опьянения, при лунатизме и пр.).

ПОЗНАНИЕ

Основные понятия: скептицизм, агностицизм, оптимизм, познание, знание, практика, творчество, субъект и объект познания, интуиция, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, образ, истина, заблуждение, правда, ложь, объяснение, понимание, вера, мнение.

Скептицизм (от др.греч. σκεπτικός — рассматривающий, исследующий) - философское направление, выдвигающее сомнение в качестве принципа мышления, особенно сомнение в надёжности истины.

Агностицизм (греч.α — отрицание и gnosis — знание) — учение, отрицающее полностью или частично возможность познания мира.

Оптимизм (лат. optimus — наилучший и pessimus — наихудший) — два противоположных отношения к ходу событий: О.— это убеждение и вера в лучшее будущее, в возможность торжества добра над злом, справедливости над несправедливостью;

Познание — общественно-исторический процесс творческой деятельности людей, формирующий их *знания*, на основе которых возникают цели и мотивы человеческие действий.

Знание — продукт общественной материальной и духовной деятельности людей; идеальное выражение в знаковой форме объективных свойств и связей мира, природного и человеческого. З. могут быть донаучными (житейскими) и научными, а последние разделяются на эмпирические и теоретические.

Практика - специфически человеческая, сознательная, целенаправленная, целесообразная, чувственно-предметная деятельность. П. есть “материальная деятельность, от которой зависит всякая иная деятельность: умственная, политическая, религиозная и т. д.” (Маркс К., Энгельс Ф. Избр. соч. Т. 2.С. 65).

Творчество - процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности. Т. представляет собой возникшую в труде способность человека из доставляемого действительностью материала созидать (на основе познания закономерностей объективного мира) новую реальность, удовлетворяющую многообразным общественным потребностям.

Субъект и объект познания- (лат.подлежащее и предмет) - философские категории. Под С. понимается активно действующий и познающий» обладающий сознанием и волей индивид или социальная группа. С.- то, на что направлена познавательная и иная деятельность С. Трактовка объекта по-разному давалась в материализме и идеализме.

Интуиция - (от лат. intuitus взгляд, вид) – рассматривание, видение, созерцание, а также (с древних времен) духовное видение, вроде вдохновения, понимание, приобретенное непосредственно, а не эмпирически или путем размышления (рефлексии), непосредственное переживание действительности; «откровение, развивающееся внутри человека» (Гёте).

Ощущение - элементарное психическое явление, возникающее в результате непосредственного воздействия предметов объективного мира на органы чувств (анализаторы) животных и человека, к-рое субъективно переживается как присущее самим предметам качество типа «красное», «зеленое», «теплое», «холодное» и т. п.

Восприятие – в психологии, совершающееся в субъекте превращение многообразия *раздражений* в *чувственное восприятие*.

Представление — чувственно-наглядный, обобщенный образ предметов и явлений действительности, сохраняемый и воспроизводимый в сознании и без непосредственного воздействия самих предметов и явлений на органы чувств.

Понятие — одна из форм отражения мира на ступени познания, связанной с применением *языка*, форма (способ) обобщения предметов и явлений.

Суждение - мысль, выражаемая повествовательным предложением и являющаяся истинной или ложной.

Умозаключение - мыслительный процесс, в ходе которого из одного или нескольких суждений, называемых посылками, выводится новое суждение, называемое заключением, или следствием.

Образ - идеальный продукт человеческой деятельности; субъективный феномен, возникающий в результате предметно-практической, сенсорно-перцептивной, мыслительной деятельности, представляющий собой целостное интегральное отражение действительности.

Истина - адекватное отражение действительности субъектом, воспроизведение ее такой, какова она есть вне и независимо от сознания. Категория И. характеризует результаты познавательной деятельности с точки зрения их объективного содержания, которое выделяется *практикой*.

Заблуждение - неадекватное отражение действительности, обусловленное в каждый данный момент ограниченностью общественно-исторической практики и знания, а также абсолютизацией наличных взглядов, приемов, подходов.

Правда – в русской народной и философской культуре – узловое синтетическое понятие, обозначающее абсолютную истину, дополнительно фундируемую предельной персональной убежденностью ее автора.

Ложь - искаженное отражение действительности, такое познавательное содержание, которое не соответствует объективной природе вещей. Сознательная Л. является нарочитой дезинформацией. Непреднамеренная Л. совпадает с *заблуждением*, включающим объективно-истинные моменты. От Л. следует отличать бессмыслицу, или абсурд.

Объяснение - важнейшая функция человеческого познания, в частности научного исследования (и соответственно тот его этап, на котором эта функция выполняется), состоящая в раскрытии *сущности* изучаемого объекта.

Понимание - присущая сознанию форма освоения действительности, означающая раскрытие и воспроизведение смыслового содержания предмета.

Вера - состояние субъекта, тесно связанное с духовным миром *личности*, возникающее на основе определенной информации об объекте, выраженной в идеях или образах, сопровождающееся эмоцией уверенности и рядом др. чувств и служащее *мотивом*, стимулом, установкой и ориентиром человеческой *деятельности*.

Мнение - (греч. *doxa*) — в античной философии недостоверное, субъективное знание, в отличие от достоверного знания — истины.

ЧЕЛОВЕК В ПРИРОДЕ И КУЛЬТУРЕ.

Основные понятия: природа, жизнь, человек, социум, натурфилософия, натурализм, антропология, доистория, антропогенез, социогенез, деятельность, труд, практика, общение, речь, экология.

Природа:

- 1) в широком смысле – все сущее, весь мир в многообразии его форм; понятие природы в этом значении стоит в одном ряду с понятиями материи, универсума, Вселенной;
- 2) в более узком смысле – объект науки, а точнее – совокупный объект естествознания;

3) наиболее употребительное толкование природы как совокупности естественных условий существования человеческого общества.

Жизнь — форма движения материи, качественно более высокая, чем физическая и химическая формы, но включающая их в “снятом” виде. Реализуется в индивидуальных биологических организмах и их совокупностях (популяциях, видах и т. п.).

Человек - субъект исторического процесса, развития материальной и духовной культуры на Земле, биосоциальное существо (представитель вида *homo sapiens*), генетически связанное с др. формами жизни, выделившееся из них благодаря способности производить орудия труда, обладающее членораздельной речью, мышлением и сознанием, нравственно-этическими качествами.

Социум (Общество) - совокупность исторически сложившихся форм совместной деятельности людей. В узком смысле слова О. может рассматриваться как конкретное О. в единстве его общих, особенных и единичных признаков (напр., первобытное, рабовладельческое, феодальное, капиталистическое, социалистическое) и как отдельный регион, страна (напр., индийское, американское и т. п.).

Антропогенез (греч. *anthropos*— человек и *genesis* — происхождение) — процесс возникновения и развития человека как общественного существа.

Социогенез (от лат. *societas* - общество и греч. *genos* - происхождение) происхождение и развитие сознания, личности, межличностных отношений, обусловленные особенностями социализации в разных культурах и общественно-экономических формациях.

Деятельность (в философии) - специфически-человеческий способ отношения к миру - «предметная деятельность» (Маркс); представляет собой процесс, в ходе которого человек воспроизводит и творчески преобразует природу, делая тем самым себя деятельным субъектом, а осваиваемые им явления природы - объектом своей Д.

Труд - целесообразная *деятельность* человека, направленная на созидание материальных и духовных благ, необходимых для существования индивида и общества,— всеобщее условие обмена веществ с природой; гл. предпосылка человеческого существования, общая всем формам общественной жизни.

Практика — специфически человеческая, сознательная, целенаправленная, целесообразная, чувственно-предметная деятельность. П. есть “материальная деятельность, от которой зависит всякая иная деятельность: умственная, политическая, религиозная и т. д.”

Общение - специфический для субъектов способ взаимных отношений, способ бытия человека во взаимосвязях с другими людьми.

Речь — исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.

РАЗДЕЛ 5

ОБЩЕСТВО И ЕГО СТРУКТУРА.

Основные понятия: общественное бытие, общественное сознание, правовое государство, гражданское общество, стратификация, социальная общность, класс, классовая борьба, этническая общность, народность, нация, мобильность.

Общественное бытие - философская категория, означающая совокупность материальных отношений людей к природе и друг к другу, независимых от их сознания и в конечном счете его определяющих (*Общественное бытие и общественное сознание*).

Общественное сознание и общественное бытие - две стороны, материальная и духовная, жизни общества, находящиеся между собой в определенной взаимосвязи и взаимодействии.

Правовое государство - Государство, важнейшими признаками которого являются господство правового закона во всех сферах общественной жизни, ответственность перед законом государства и его органов, судебная защита прав граждан и взаимная ответственность государства и личности. Правовое государство является неотъемлемым

элементом демократии. Идея правового государства выдвигалась еще в древности античными мыслителями.

Гражданское общество - понятие, обозначающее совокупность неполитических отношений в обществе: экономических, социальных, нравственных, религиозных, национальных и т. д.

Стратификация - социологическое учение о структуре общества. Согласно теории С. с., деление общества на классы, но в основу этого деления подчас кладутся произвольные, несущественные критерии (напр. род занятий, тип жилища, район проживания, размер дохода и т. п.).

Социальная общность - широкое понятие, объединяющее различные совокупности людей, для которых характерны некоторые одинаковые черты жизнедеятельности и сознания.

Класс (лат. clasais — разряд, группа) — конечная или бесконечная совокупность выделенных по некоторому признаку предметов, мыслимая как целое.

Этнос (Этническая общность) (от греч. ethnos - племя, группа, народ) - исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающая единым языком, общими относительно стабильными особенностями культуры и психики, а также общим самосознанием (сознанием своего единства и отличия от всех других подобных образований), зафиксированным в самоназвании.

Народность - это исторически сложившаяся языковая, территориальная, экономическая и культурная общность людей, предшествующая нации. Как правило, малочисленна, не имеет собственной государственности.

Нация (от лат. natio-племя, народ) - исторически сложившаяся устойчивая общность людей, возникшая на базе общности языка, территории, компактного проживания, экономической жизни и психического склада, сознания и самосознания, проявляющаяся в общности культуры, традиций, обычаев.

Мобильность социальная- социологическое понятие, означающее подвижность социальных групп в общественной структуре. Различают «горизонтальную социальную мобильность».

Культура - (лат. cultura - возделывание, обрабатывание) - совокупность материальных и духовных ценностей, созданных и создаваемых человечеством в процессе общественно-исторической практики и характеризующих исторически достигнутую ступень в развитии об-ва.

Социальный опыт - это опыт, накопленный за всю историю человечества и закрепленный в обществе. Он состоит из знаний, умений, навыков, чувств, эмоций, рефлексов, языков, ориентиров, систем мировоззрений, точек зрения, взглядов и из многого другого, что приобрел и сохранил человек за всю его историю.

Цивилизация - (лат. гражданский, государственный) - совокупность материальных и духовных достижений об-ва. В домарксистских философских концепциях понятие Ц. фигурирует в контексте анализа всемирно-исторического процесса.

ЧЕЛОВЕК, ЕГО ЦЕННОСТИ И СМЫСЛ БЫТИЯ.

Основные понятия: человек, индивид, личность, свобода, отчуждение, смысл жизни, гедонизм, ценность, императив, ригоризм, утилитаризм, эвдемонизм, мораль, нравственность, этика, эстетика, свобода совести.

Человек- субъект развития материальной и духовной культуры на Земле (представитель вида homo sapiens), связан с другими формами жизни, обладает членораздельной речью, сознанием и мышлением. Понятие человек является основным в таких философских направлениях как экзистенциализм и философская антропология.

Индивид (лат. individuum — неделимый) — Единичный, отдельный объект, выделенный

из определенного вида, рода или класса объектов. В совр. логике — объект вне или внутри сознания, обладающий теми или иными качествами и находящийся в отношениях с др. объектами, но не рассматриваемый со стороны этих качеств и отношений.

Личность — человеческий индивид в аспекте его социальных качеств, формирующихся в процессе исторически конкретных видов деятельности и общественных отношений.

Свобода — это не возможность поступать так, как хочется, это не вседозволенность. Иногда подразумевается, что свобода — это свобода воли.

Отчуждение - объективный социальный процесс, характеризующийся превращением как деятельности человека, так и ее продуктов в самостоятельную, довлеющую над ним, враждебную ему силу.

Смысл жизни - как правило, затрагивает интересы каждого человека. Данное понятие относится к оценке всей жизни человека, затрагивает проблему воздействия отдельного человека на окружающую действительность и вопросы о постановке человеком целей, выходящих за рамки его жизни.

Гедонизм (от греч. hedone - удовольствие) - этическое направление, рассматривающее чувственную радость, удовольствие, наслаждение как мотив, цель или доказательство всего нравственного поведения. Гедонист - тот, кого мы называем "сластеной".